

La memoria de un pueblo

Mogán

1980 - 2020



© Textos: Juan Carlos Saavedra Guadalupe. 2020
© De la presente edición: Ayuntamiento de Mogán
Mogán - Gran Canaria

Maquetación interior: Bilenio publicaciones
Diseño de Cubierta: Fashionmania
www.fashionmania.com
Cuidado de la edición: Bilenio publicaciones
www.bilenio.com

Primera edición: Diciembre de 2020

Depósito legal: GC 437-2020

Todos los derechos reservados



Queda prohibida, salvo excepción prevista en la ley, cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación de esta obra sin contar con la autorización de los titulares de la propiedad intelectual.



La memoria de un pueblo

Mogán

1980 - 2020

Prólogo

El Mogán que hoy conocemos es el fruto de una corta pero rápida evolución, materializada desde comienzos de los años 80 del siglo pasado hasta el presente. A lo largo de estas cuatro décadas ha cambiado nuestra economía, sociedad y paisaje y hemos emprendido la lucha por mantener vivas nuestra cultura y tradiciones en un mundo globalizado.

La historia no la escriben solo los hombres y mujeres que logran hacerse un hueco en los libros y en los medios de comunicación. También, la protagonizan miles de personas anónimas, que con sus vivencias y trabajo se esfuerzan cada día en crear una sociedad mejor para todos.

El devenir colectivo de Mogán es la suma de las experiencias de cada uno de sus vecinos y vecinas. La mejor forma de conocer y valorar los últimos cuarenta años de nuestra historia es escuchar a aquellos que fueron protagonistas de esos momentos de grandes cambios, de grandes retos.

Nuestro movimiento vecinal siempre ha estado en la vanguardia a la hora de reclamar las mejoras sociales que todos merecemos. Fue esa unión del pueblo la que consiguió la apertura de institutos en nuestro municipio, la creación de un servicio médico digno, la construcción de espacios de ocio y cultura, la ansiada nueva autopista, la mejora de los servicios de abastecimiento de aguas o la apertura, en todos nuestros barrios, de locales que sirvieran de punto de encuentro para los residentes.

La participación ciudadana en la mejora de nuestra calidad de vida ha sido siempre ejemplar. Ésta, ha de mantenerse intacta en los nuevos tiempos a los que nos enfrentamos, porque el futuro de Mogán no depende de los políticos o de las instituciones, depende de la implicación de cada uno de sus habitantes.

El contenido de este libro ha sido escrito en base a los testimonios recogidos en vídeo a distintos vecinos y vecinas de Mogán. Son un extracto de las entrevistas realizadas en noviembre y diciembre de 2020, dentro del proyecto “MOGÁN (1980-2020). RESCATANDO LA MEMORIA VIVA DE UN PUEBLO”, actividad subvencionada por el Cabildo de Gran Canaria y promovida por la Concejalía de Participación Ciudadana del Ayuntamiento de Mogán.

Las grabaciones completas quedarán íntegramente en los archivos del Ayuntamiento de Mogán, como testimonio vivo para futuros estudios históricos, que sigan poniendo en valor el pasado y presente de un pueblo con profundas raíces culturales y sociales.

Somos conscientes de que han quedado fuera de la iniciativa muchas aportaciones valiosas. Nos hubiera gustado poder ampliar el número de testimonios recogidos, pero ha sido imposible por razones técnicas y operativas. Esperamos, en un futuro, poder volver a repetir la experiencia y rescatar la memoria de otros vecinos y vecinas que con su esfuerzo y ejemplo han contribuido a posicionar a nuestro municipio en el lugar que merece.

Onalia Bueno García
Alcaldesa del Ilustre Ayuntamiento de Mogán

Recuerdos de un mal sueño

En los inicios de la segunda década del siglo XXI, aún siguen vivos, en la memoria de los moganeros de más de 65 años, recuerdos de un pasado que puede resultar inimaginable para las nuevas generaciones de canarios.

Hasta finales de los años setenta del siglo pasado, los sectores económicos que sostenían Mogán eran insuficientes para dotar a sus habitantes de todos los servicios y comodidades que necesitaban para poder vivir una vida digna.



Chabolas en Arguineguín

Las carencias en educación y atención médica venían agravadas por la falta de vías de comunicación con el resto de la isla. Por su parte, el trabajo dominante en el sector agrícola implicaba largas horas de labor, sin casi descanso, durante los períodos de zafra.

Los sueldos obtenidos en los tomateros o las plataneras eran tan bajos que las familias, para poder subsistir, debían implicar en las faenas agrícolas a sus hijos, con independencia de su edad o sexo.



Empaquetado de tomates

El sector pesquero también estaba sujeto a grandes penurias. La gran mayoría de embarcaciones iban a remos, siendo frecuente que las tripulaciones volvieran a tierra sin capturas con las que poder obtener dinero para satisfacer las necesidades básicas de su familia.



Marineros en Playa de Mogán

Estos recuerdos, de una época afortunadamente ya superada, se irán perdiendo en la medida en que sus protagonistas vayan desapareciendo. Lo que hoy pueden parecer “batallitas de viejos” encierran en su interior un ejemplo de superación y sacrificio colectivo que el paso del tiempo no debe borrar.

Es más, existe una deuda histórica con esa generación, ya que sin su esfuerzo Mogán no disfrutaría de su actual nivel de desarrollo socioeconómico.

“...mi madre se murió siendo yo una niña con tres años y después mi padre se casó cuando yo tenía 8 años, nos fuimos a vivir a Mogán y cuando tenía 11 años ya estaba trabajando en el almacén de empaquetado de tomates. Un almacén grande que hay en Mogán, que había, que lo hicieron una cooperativa, no sé si ustedes sabrán, un almacén grande que está yendo del pueblo para abajo, allí trabajé yo con 11 años.

Empaquetábamos tomates e íbamos a coger también papas que plantaban en aquella ladera de enfrente...”

“¿De estudiar? Yo cuando salí del colegio no sabía ni poner mi nombre porque me sacaron del colegio. Primero que si cuidando a mis hermanos que eran más pequeños y cuando salí del colegio yo no sabía ni poner mi nombre. Aprendí después, que ya era una mujer, que me interesé y que hubieron clases por la noche y me interesé.”

“...lo pasé muy mal también en aquella época porque no había ni qué comer en ese tiempo y por eso estaba yo trabajando, porque lo poco que ganaba mi padre, porque no se conseguía. Y era a ver si conseguías un duro pa coger algo, pa comprar algo cuando lo conseguías porque no había nada.”

*Concepción Suárez Afonso
Veneguera*

“Desde que tenía 11 años, estaba uno ahí, levantando tomateros del suelo porque no es como hoy que los van enredando por la rafia pa’ arriba. Aquí se ponía el horcón, se ponía una caña, se ponía otra hasta que se llegaba a la altura de...le decíamos la viga. Y cuando llegaba a la viga, allí se despuntaban los tomateros y se amarraban allí. Después también vino la berenjena, trabajé también en la berenjena y se pegó a cosechar la berenjena.”

*Caya (Juana García Afonso)
Veneguera*

“Antes las Filipinas y Soria era un muerto porque había un camino real para bestias y malísimo porque antes teníamos que salir de aquí para poder ganar la comida. Antes se juntaba pinocha ¿y sabe donde iba yo con 12 años? A la Presa del Mulato, a aquel barranco y traía dos manadas de pinocha, por todos esos riscos pa’lante a llegar a Cortadores. Y nos levantábamos a la 1 de la mañana o a las 2 para poder llegar allá arriba para juntar la pinocha. Allí estuve yo tres años pero fija con todos mis hermanos.”

*Pino Lorenzo Correa
Las Filipinas*

“Trabajábamos hasta por la noche, hacíamos horas extra por la noche, trabajábamos hasta las 2 de la mañana y cuando no había en un sitio pues nos íbamos a otro sitio a trabajar pero en la misma rama de empaquetado.”

*Amada Cazorla Ramos
Barranquillo Andrés*

“Fui maestra con el sacrificio de mis padres y de mis hermanos. Porque en aquellos tiempos se podía muy poco. Era una cosa especial de ir un niño a la escuela porque teníamos que desplazarnos a Las Palmas. Yo fui a Telde.”

*Anastasia M^a Paz Llarena Sarmiento
Arguineguín*

“El cartero para mis tíos, si llegaba una carta la dejaban en mi casa, en Playa de Mogán. Yo salía de la escuela a las 4 y decía mi padre, anda, alcánzale la carta a la tía Corina y tenía que darme un salto a Veneguera, por los senderos, para llevar la carta y dormía allí y a la mañana siguiente a las 6 volvía para volver a la escuela otra vez.”

“Recuerdo recogerme por ejemplo una falúa que se llamaba “El Mogán” desde el puerto de Agaete para ir a Mogán y había que poner una capota delante para ir protegido del viento. Y estar pues casi 4 horas para ir de Agaete a Mogán, pasando la punta de La Aldea que eso es una cosa bastante agitada, un mar bastante agitado.”

*Pedro Betancor León
Playa de Mogán*



Barco de traslados en la costa

“Y venían sin nada. Las embarcaciones venían vacías, había días que a lo mejor pescaba, que algo traía, pero había muchos días que nada de nada.

*Josefa Alonso Hernández
Playa de Mogán*

“Llegamos a la escuela y la gente un poco sorprendida le preguntaba a Don Adolfo que quiénes eran esas mujeres tan raras que habían venido, pues nada, llegamos esa noche, dormimos en la casa-escuela. Estaba “llena de habitantes”. Allí nos quedamos esa noche, al día siguiente salimos, volvimos a Las Palmas, trajimos lo necesario para hacer la comida y las cosas. Sabíamos que no teníamos nevera. Entonces cuando hacíamos un potaje, lo hacíamos para dos días y le poníamos una toalla envuelta con agua fría para que no se nos perdiera al día siguiente. No teníamos luz, usábamos una vela. Hoy si se usa una vela no se ve. Empezamos a usar una velita, después usamos el quinqué con petróleo, luego pasamos a la bombona de gas para poder ver y preparar los materiales de los niños para el día siguiente. Y luego Justito, que era un señor que tenía allí una tienda y era el único teléfono que había. Allí íbamos a llamar por el teléfono cuando necesitábamos algo. Él puso un motor y entonces teníamos luz, nos daba luz por la noche un ratito y aprovechábamos para hacer todas las cosas que teníamos de la escuela.”

*María del Carmen Rubio Ferrer
Cercados de Espino en 1976*

“ Vinimos en el 83 a vivir y era un pueblo un poco abandonado, el ayuntamiento aquí no participaba en nada y la carretera era de tierra. Cuando yo me vine a vivir aquí la luz la teníamos solamente por la tarde y por la mañana. Del motor que estaba aquí, no teníamos luz de Unelco, no teníamos teléfono, y eso se apreció cuando tuvimos la luz. Hoy la juventud lo tiene todo.

*Jesús Sabina Navarro
Motor Grande*

A pesar de haber sido momentos muy duros, sus protagonistas evocan en sus recuerdos la solidaridad y la fraternidad que siempre ha existido entre los moganeros.

“Yo le voy a decir la verdad, aunque mucha gente no, pero yo casi que prefiero más la vida que teníamos antes, aunque trabajábamos bastante pero después parece que la gente teníamos otra cosa, teníamos más contacto unos con otros. Ahora parece que la gente no va sino a lo suyo nada más.”

*Caya (Juana García Afonso)
Veneguera*

“La vida antes era totalmente diferente. Era otra vida, la convivencia, nos juntábamos aquí en la plaza, yo qué sé..., caminabas... totalmente diferente. Ahora cada uno

en su casa y encima con esta pandemia pues más. Las fiestas eran diferentes eran más familiar, ahora viene más gente de afuera y antes era todo familiar. Totalmente diferente.”

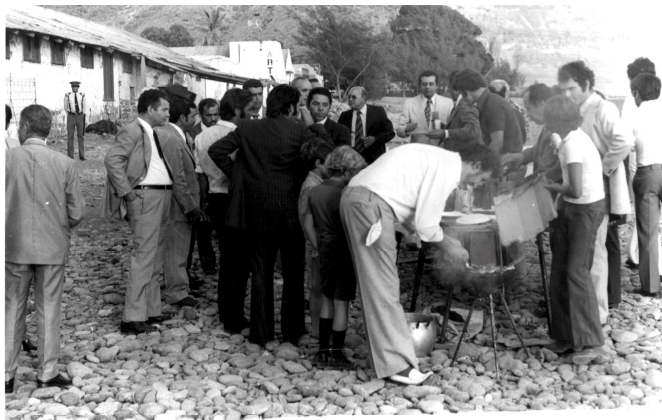
“Yo veo a la gente que va cada uno a lo suyo, que no es como antes, que antes era más familiar, la gente se comunicaba más, etc... Pero ahora no, cada cual, yo sé que hay demasiada gente y que tienen otras responsabilidades”

*María Reyes Marrero Álamo
Barranquillo Andrés*

“Todo avanza y el avance significa cambio y uno tiene que adaptarse a los cambios. Pero claro, me imagino que se lo habrán contado en otras entrevistas. Pues si uno quería llevar millo al molino para que Antoñito lo moliera en El Cercado, pues dejaba al lado de la carretera el saquito, con una piedrita y un papelito con el nombre, si es que sabía escribir el que lo ponía y el dinerillo encima y cuando pasaba el coche de hora o lo que sea, lo llevaba y allí nadie se llevaba nada. La puerta, yo recuerdo, la puerta de mi casa siempre abierta. Esas cosas se añoran. La tranquilidad que había. La convivencia, porque en cada uno de los barrios, insisto, un poco más específicamente a la playa, pero el resto eran igual, era como una gran familia, de hecho, había bastante endogamia, es decir, que realmente éramos también familia los que constituían los barrios. Entonces había mucho contacto social, se hablaba mucho, no había televisión, no había radio, porque no había luz eléctrica, pues entonces era jugar a las cartas, al dominó, que sustituyó a la zanga, aunque la

zanga era lo que predominaba. Y la gente pues a hablar y la comunicación son cosas que se añoran.”

*Pedro Betancor León
Playa de Mogán*



Asadero en la playa de Mogán

*“La gente antes parecía que eran más humildes, se com-
penetraban mejor unos con otros. Hoy hay un poquito más
de egoísmo, mas no sé... no me fío de ti o intento engañarte
y antes no había eso, antes era más... Antes recuerdo yo
de pequeño que empezaba un señor una gueldera que era
para coger fulas y gueldes y cuando estaba así, ya estaba
otro señor pegado y cuando estaba así, ya había otro y de esa
forma la gueldera la terminaban en una semana con 5 kilos
de aparejo, que esos son kilómetros de aparejo. Hoy no, hoy
usted está haciendo algo y...naa. No es igual.”*

*Ignacio (Alejandro Cabrera Déniz)
Playa de Mogán*

“Pues añoro mucho, hace cuarenta años había una amistad totalmente diferente a hoy, no es como hoy que cada uno va a lo suyo. Nos prestábamos las cosas, nos prestábamos el motor, el sachó, el pico, que era lo que había. El que tenía una máquina también ayudaba a los compañeros de la finca”

*Silverio Martín Sánchez
Pueblo de Mogán*

“La convivencia, de la familia, de todo, éramos una pandilla. Allí en verano, toda la familia de Las Palmas se iba a Mogán, allí nos reuníamos todos, cada casa tenía... porque era la casa de los padres, de los abuelos. Iba la familia, ellos llevaban a los hijos y los hijos llevaban amigos y aquello era fabuloso. Una pandilla fabulosa, para pescar, para hacer paella, para jugar, sobre todo en la playa. Y después estaba hasta abajo mismo las fincas de plataneras. Estaban las casonas. Pero no había esa élite. Allí todo era normal, entrabas en las casas y siempre las puertas abiertas.”

*Francisco Afonso Bueno
Playa de Mogán*

Quizás las carencias sufridas y el apego a sus tradiciones a lo largo de esa dura etapa, fueron las que posibilitaron la futura implicación de los vecinos de Mogán en la lucha colectiva por la reivindicación de sus derechos y por el mantenimiento de sus tradiciones y cultura popular.

Un pueblo comprometido con sus tradiciones y su identidad

La nueva actividad productiva, el turismo, que comenzaba a imponerse, propició que Mogán se enfrentara a un profundo cambio social y económico que marcaría su devenir como pueblo hasta nuestros días.

“En esos años del cambio social, político, económico que estamos hablando, a partir de los 70, 80. En ese movimiento de recuperar la identidad, es curioso, que en Mogán las iniciativas no se toman desde el poder político e institucional sino son movimientos que surgen del pueblo, y de una parte del pueblo que era la juventud. Una juventud en esos años, muy, muy inquieta.”

Francisco Suárez Moreno

Autor de: “Mogán, de Pueblo Aislado a Cosmopolita (1997)”

Afortunadamente, los jóvenes de aquel momento comprendieron la necesidad de luchar por el mantenimiento y fortalecimiento de las tradiciones propias del municipio, para evitar la previsible desaparición de la identidad moganera.

Dicha labor se centró en trabajar por la recuperación de tradiciones ya perdidas, o a punto de perderse, y en fortalecer y actualizar las manifestaciones festivas del municipio.

En el pueblo de Mogán destacó, y destaca, la agrupación folclórica cultural “El Mocán”.

“La primera agrupación folclórica se creó en el año 78 aproximadamente. En este caso, lo que era agrupación folclórica cultural ya con estatutos, como Dios manda. La crearon Juan José Rodríguez, mi hermano ya fallecido, Paco José, el cura actual de la parroquia, estaba yo, Pepa Rodríguez, familia de los Martín, Mari Susa, Servando.... Gente que nos gustaba lo que era el folclore y decidimos dar ese paso y hasta la fecha.

Pues los primeros años ensayamos aquí en la plaza. Era una novedad cada vez que venía una persona a ver los ensayos. Si aprendíamos un tema lo repetíamos tres, cuatro, cinco veces para que la gente viera lo bonito que era. Como nos gustaba, no teníamos local de ensayo y era con un cassette en el verano y en el invierno incluso. Cuando hacía mucho calor, nos íbamos incluso a ensayar a la playa de Mogán, nos poníamos a bailar en la arena. Era tanto amor que le teníamos al folclore que no importaba el tiempo.

Pues los instrumentos, algunos de gente que los tenían en casa, luego otros, con el paso del tiempo ya fuimos adquiriendo algún dinero. Hacíamos rifas, hacíamos algunas tómbolas en las fiestas, íbamos a las actuaciones por ahí y

pasábamos la bandera para recaudar fondos para contar con un vestuario decente. Al principio, le tenemos que agradecer a Fernando Betancor Vega que es el que llevaba el grupo del hogar canario en Madrid, ya que nos dejó el vestuario con el que ellos actuaban en el hogar canario en Madrid de la Casa Canaria, y ahí fuimos escapando los primeros años. Hasta que conocimos a José Antonio Pérez Cruz, más conocido por Teno, que nos sacó un buen vestuario del siglo XVIII, siglo XIX, de trajes de transición, tanto trajes de usanza tradicional como los trajes de telar y ahí nos fuimos enriqueciendo con el tema del vestuario.”

Paco Rodríguez Sánchez



Agrupación folklórica cultural “El Mocán”

Su actividad no solo se centró en mantener viva la música folclórica canaria, sino que además apostó por recuperar la celebración del Auto Sacramental de

los Reyes Magos. Éste continúa representándose cada año, con gran aceptación del público.

“El auto sacramental de Reyes se representa en Mogán desde 1929. Se dejó de hacer cuando la guerra. Tenemos que estar orgullosos los moganeros porque es una joya que tenemos aquí del castellano antiguo. Todo el texto dura una hora y cinco o una hora y diez, y en la que participan 24 o 25 personajes. Es un texto íntegro del castellano antiguo que creo que es una joya que debemos conservar, mantener y estar orgullosos de ella. Representa todo lo que es la historia de Jesucristo, desde el nacimiento de Jesucristo, la oración de los Reyes, el palacio de Herodes, cuando Herodes quiso matar al niño. Hay algunos diálogos en los que está Herodes con el diablo... Hay 24 personajes que escenifican toda esa recreación del pasaje bíblico.”

Paco Rodríguez Sánchez



Auto sacramental de los Reyes Magos

Junto a la recuperación de esta tradición, los formantes de “El Mocán” también iniciaron la realización de un Belén en la Iglesia de San Antonio de Padua, montado por los propios vecinos.

Cada año, este belén sigue siendo visitado por miles de personas que aprecian tanto la calidad de sus figuras como la escenografía donde se representa el nacimiento de Jesús.

“...Y también la necesidad de esa “Navidad nuestra” que hace la necesidad de crear un Belén y empezamos a hacer un belén en el parque y después fue creciendo esa novedad, por decirlo de alguna forma, y hoy en día, pues se sigue haciendo. Hay una tradición de un belén ornamental con todo lo que conlleva y la verdad que sí, sobre todo la Navidad, después la fiesta tradicionales también pero sobre todo fue por la Navidad.”

Paco García Socorro



Belén ornamental de Mogán

La fiesta más importante de Mogán es la celebración ligada a San Antonio de Padua (San Antonio el chico, el 13 de junio), patrón del municipio. En la actualidad, dentro de ella destaca un elemento que nació también de la aportación de los propios vecinos: la romería ofrenda al Santo y las alegorías que se exhiben en cada carreta durante su celebración, que se han convertido, con el paso del tiempo, en un distintivo del municipio.

“En esas primeras ofrendas, prácticamente parecíamos camareros porque todo el mundo iba de falda negra y blusa blanca y pañuelo negro y los hombres pantalón negro, fajín rojo y camisa blanca. Con el paso del tiempo, nos hemos enriquecido investigando con el tema de la vestimenta y se ha creado un patrimonio que ya se ve en todas las romerías: una variedad de trajes del siglo XVIII, trajes tradicionales, no trajes que la gente usó en su época.”

“La alegoría de las romerías, aquí en este caso, empezamos porque cuando empezamos a crear lo que es la romería, no teníamos calles en condiciones para llevar una junta, como tienen en la Orotava o, en La Laguna, que es más llano. Entonces queríamos hacer una romería diferente, entonces se nos ocurrió la idea, un poco, de crear el pueblo de gigantes, por así decirlo, ¿no?. Crear motivos canarios pero con tamaños enormes. Que ya tu ves lo bien que ha venido, porque mucha gente viene por los motivos que están en la carretera en diferentes barrios, los que se hacen. Creando motivos canarios aquí por referencia, pero con tamaños

gigantes, por así decirlo, por eso en muchos sitios se le dice el pueblo de los gigantes”

Paco Rodríguez Sánchez



Romería ofrenda a San Antonio

Paralelamente a estos nuevos referentes populares, originados en el movimiento vecinal, se ha logrado mantener viva la tradición de “El Canto de los Pajaritos”. Actividad que reúne a cientos de moganeros el día de San Antonio el chico para cantar juntos recordando uno de los milagros atribuidos al Santo.

“El Canto de los Pajaritos tiene su historia aquí. Yo prácticamente lo conozco desde siempre. Yo tengo 66 años a la vuelta de la esquina y yo desde siempre lo he cantado. Desde que tenía 7 años lo aprendí con mi abuela como quien se aprende el padrenuestro. Creo que eso es un himno de todos los moganeros ya seas creyente, seas de la ideología

que seas. El día de San Antonio, todo el mundo está en la puerta de la iglesia para hacer el canto de Los Pajaritos. No sabemos concretamente el cura que lo trajo al municipio porque en los archivos no consta cuando llegó.”

Paco Rodríguez Sánchez

La participación ciudadana fue también primordial para la recuperación del denominado “Molino de Viento”, uno de los elementos patrimoniales históricos que se ha convertido en referente en el municipio.

“Bueno, la historia del molino de viento... es que ese molino... tenemos documentos desde 1919 que estaba moliendo y por una venganza, creo que entre un señor que era un pastor de La Aldea de San Nicolás y el poder municipal, ahí se enfrentaron y ese hombre le pegó fuego al molino. Y desde entonces, estaba abandonado. Estuvo casi 100 años abandonado, hasta que se tomó la iniciativa de recuperarlo y gracias a una comedia-teatro-musical de El Mocán, que organizó, ahí conseguimos que se calentara un poco el ambiente y tomaran conciencia y ahí empezamos a buscar artesanos que fueran capaces de hacerlo y encontramos uno en Lanzarote, a José Domingo Abreu que fue capaz, con sus 83 años de restaurar el molino.”

Emilio García Sánchez

“Ahí teníamos que inventarnos algo porque veíamos el Molino como un patrimonio el cual los propios vecinos no lo

veían, entonces se pensó y se hizo como especie de una cantata, un espectáculo donde el molino contaba la historia de él y la historia del Valle de Mogán. Entonces con una participación muy activa de la parte musical, de escenografía, donde participó mucha gente del pueblo y era un espectáculo muy bonito que lo pudimos representar tan solo una vez. Lo intentamos llevar pero era muy difícil porque la escenografía era muy grande. Disponíamos de un molino que había hecho el barrio para una romería y después el trabajo era más de iluminación y se intentó pero lo único que pudimos hacer fue una audición en el Club de Prensa Canaria, pero poco más. A partir de ahí surgen unas camisetas, se ilumina el molino... Se empiezan a preguntar los vecinos por qué no restaurarlo, porque ese espectáculo hablaba de su momento glorioso, la destrucción, la quema y la posible restauración a partir de una petición popular y aparece, incluso, el molino restaurado. De esa ilusión luego surge el movimiento en el barrio de vecinos como Emilio, Totonó, unos cuantos y empieza entonces a moverse y se consigue lo que hoy se tiene.”

Paco García Socorro



Cantata de “El Molino”

En Veneguera podemos encontrar también un claro ejemplo de la implicación colectiva de los moganeños a la hora de crear nuevas actividades tendentes a fomentar la unión vecinal. Allí, un grupo de residente en el barrio inició, en el año 1983, la celebración de un Belén viviente el día de Navidad, Belén que a día de hoy se ha convertido en un referente en todo el Archipiélago Canario.

El 25 de diciembre Veneguera recibe a miles de visitantes dispuestos a disfrutar tanto de la representación teatral del nacimiento de Jesús como de los productos típicos y música folclórica que acompaña al evento.

“Yo les di la idea a un grupo de personas de aquí porque aquí, cuando llegaba la Navidad, era una Navidad de estas, pobrecita, pero no había movimiento de cosas, de fiestas y eso. Entonces lo hablamos y dijimos, por qué no vamos y mientras se hace la Misa del Gallo en Mogán podemos montar un Belén fuera que cuando la gente termine la misa, se lo encuentre. Y así lo hicimos. Un grupito de gente, llevamos hasta cocinillas, de estas y tal, vestidos con la ropa canaria y montamos un belén en la puerta. Eso lo hicimos el 24 de diciembre. Luego, al día siguiente, cogimos y lo montamos delante de la iglesia de aquí del barrio. Allí estuvimos dos o tres años haciéndolo, pero claro aquello no era muy propio para hacerlo. Le comenté a José Luis Bolaños, el cura que estaba en ese momento, de hacerlo aquí en la Cardonera y él me decía que no, que allí al lado de la iglesia y yo le comenté: “Yo traigo la burra de mi padre que está en Tasarte, y la

Virgen sale después de La Misa”. Y vale, lo hicimos así y montamos aquí, donde estamos ahora (la Cardonera), una cosa pequeñita, no era muy grande. Trajimos un cable de la luz de la casa del vecino, entonces el cura, viendo que funcionó, dijo “El lugar del Belén es aquí”.

Gracias a montar el Belén aquí, hoy en día, gracias a Dios, hemos salvado lo que es la Cardonera, porque esto aquí era el lugar donde la gente tiraba la basura porque antes no se recogía basura, entonces la gente venía y tiraba la basura aquí. Detrás de aquí, de la Cardonera había cochinos, había cabras, había gallinas, todos los animales los tenía la gente por ahí. Poco a poco fuimos agrandándolo, primero con chozas de caña y luego ya se hizo un diseño bueno. Después teníamos el barranco aquí al lado para poder hacer un río por la noche con agua del abasto. Pues se fue haciendo así, el ayuntamiento ya te iba ayudando porque veía que venía bastante gente y así hemos seguido, hemos seguido y esto ha cogido una fama, vamos. Después, es curioso, porque aquí en el belén, hacemos pan, pues el pan lo repartimos entre la gente, hacemos tortilla, se reparte entre la gente, el suero también. Es decir, es un belén viviente y comiente porque la gente cuando sale de aquí salen bastante jartos. Es un belén con la vestimenta canaria, no es al estilo de Israel, sino con la vestimenta canaria. Así lo hicimos desde un principio porque todo el mundo tenía ropa canaria y era más fácil para hacerlo. Cada año se le han ido añadiendo cosas nuevas o se cambian. Procuramos cambiar de sitio donde están los puestos, para que no sea repetitivo todos los años. Se han hecho un montón de cosas de labranza,

Mogán (1980-2020)

de arar, de arrastre con las yuntas de vacas, esquilar a las ovejas, es decir, todas las cosas que se han relacionado con el tipismo canario, se le ha ido añadiendo.”

*Valentín Nicolás Afonso Sarmiento
Veneguera*

Actualmente en la representación, se implican no solo los vecinos de Veneguera, sino que el apoyo y colaboración se ha extendido a otros barrios limítrofes.



33ª edición Belén viviente de Veneguera

Yo pienso que en total seremos unas 200 personas los que participamos dentro, pero nos echan una mano siempre los vecinos de Mogán, los de Tasarte, porque sino ahora mismo no hubiera gente. Es tan grande el belén que necesitaríamos bastante gente y en el barrio no hay suficiente gente para escenificarlo.

*Valentín Nicolás Afonso Sarmiento
Veneguera*

Junto al Belén viviente vecinal, Veneguera viene celebrando desde el año 1989 un encuentro musical que se ha convertido en todo un referente a la hora de potenciar la música hecha en Canarias y la defensa de los valores medioambientales de nuestras islas. Junto a las actuaciones musicales programadas en cada convocatoria, se desarrollan también numerosas actividades encaminadas al fomento del desarrollo sostenible y al disfrute del medio natural.

En el año 2019 se celebró su XXX edición, siendo el festival de música popular más antiguo de toda Canarias. Es tal la trascendencia pública de dicho evento, que muchas personas asocian el nombre de Veneguera, de forma automática, al del concierto.

“El concierto que se hace en el mes de septiembre es un puntazo. Gracias también a la dirección de Antonio Juan Bueno, que ha estado en la dirección del concierto, en verdad ha sido... hombre, se reconoce a Veneguera casi siempre por el concierto de Veneguera, siempre es en septiembre y después viene buena gente a tocar y a cantar”

*Valentín Nicolás Afonso Sarmiento
Veneguera*

Independientemente de estas tradiciones nacidas en los últimos cuarenta años y ya consolidadas, Mogán se ha mantenido también fiel a sus fiestas con más arraigo popular. Los moganeros siguen dedicando gran devoción a San Antonio de Padua (Pueblo de Mogán),

la Virgen de Fátima (Veneguera), María Auxiliadora (Motor Grande), la Virgen del Carmen (Arguineguín y Puerto de Mogán) y la Inmaculada Concepción (Barranquillo Andrés y Soria).

Todas ellas pudieron disfrutarse en el pasado, una vez más, gracias al tesón desarrollado por sus vecinos, que no dudaron en buscar autofinanciación de mil formas distintas para hacer posible la celebración, tanto de los actos religiosos como lúdicos.

“En aquella época recuerdo de ir pidiendo casa por casa, apuntando en una hoja el dinero que la gente te daba. A lo mejor te daban 15 pesetas y ponía Fulano de tal 15 pesetas. Los agricultores daban la fruta del día o los pastores daban la leche del día de las cabras para que se vendiera y se pudieran cubrir un poco los gastos de las fiestas.”

Paco Rodríguez Sánchez
Fiestas de San Antonio de Padua - Mogán Pueblo

“Iban casa a casa de los marineros y todo el mundo daba lo que podía. Entonces se hacía la fiestita. Y si sobraba no se quedaban con ello. Eran gente muy honrada. Entonces ese dinero se iba acumulando para otra fiesta o incluso ahí se compró el Cristo con el dinero que quedaba y entonces se pedía otro poco para luego recuperar el dinero. Entonces ahí está el Cristo que se puede ver en la ermita.

Josefa Alonso Hernández
Fiestas de la Virgen del Carmen - Playa de Mogán

“Decidimos hacer una pequeña fiesta a la Inmaculada en el año 1990, para su día que era el 24 de mayo y empezamos a elaborar las fiestas. Pedimos colaboración al ayuntamiento, su colaboración fue darnos luz y lo que aportaba el departamento de cultura que era el escenario y megafonía solamente. No recibíamos ninguna subvención para nada y hasta así estuvimos desde el año 1990 hasta el 93 sin recibir ni un céntimo. Teníamos que barrer los vecinos, éramos los que limpiábamos, el jardín lo regábamos los vecinos. Se hizo una plaza, que tuvieron que remodelar en el año 90 porque no era la plaza adecuada para hacer una fiesta.

Arrancamos con las fiestas de esa época, unas bonitas fiestas, todo el mundo participaba y todos los vecinos sentían que la fiesta era de ellos. Las primeras banderas las tuvimos que hacer los vecinos y usamos las banderas de Veneguera, que su asociación nos dejaba. Los vecinos hicimos guirnaldas ...todo era hecho por los vecinos.”

Jesús Sabina Navarro

Fiestas de María Auxiliadora - Motor Grande

“Para poder hacer la fiesta teníamos que pedir a los vecinos, por la calle lo que querían dar ellos, no era obligado, lo que podían dar.”

Aito (Juan Álamo Álamo)

Fiestas de la Virgen del Carmen - Arguineguín

“Se hacían verbenas, mi hermana mismo y la gente salían a pedir, vendían números, yo qué sé, todo el mundo

colaboraba, que todavía colaboran porque cuando hacemos una cosa, todo el mundo colabora. Mis primas, las Álamo ayudaban (yo también soy Álamo), pero en fin todos los vecinos. Es que no quiero nombrar a nadie porque todos los vecinos colaboraban y colaboran.”

*María Reyes Marrero Álamo
Fiestas de la Inmaculada - Barranquillo Andrés*

“Los vecinos, unos que si íbamos a vender números otros que si íbamos a ayudar a otra cosa, uno que traía una cosa, otro que traía otra y se organizaba. Las cantinas se hacían con ramos de palmera porque no había otra cosa. Es que en aquel tiempo no había ni agua para tomar.”

*Concepción Suárez Afonso
Fiestas de la Virgen de Fátima - Veneguera*

Si bien las fiestas de Mogán siguen gozando del fervor popular, éstas, como todo en la vida, han ido evolucionando y adaptándose a los nuevos tiempos que vivimos. Todas ellas han mantenido su esencia, aunque existe añoranza colectiva de cómo se desarrollaban a principios de los años 80 del siglo pasado.

“Bueno, hay cositas que se echan de menos y hay cosas que también.. no sé como explicártelo... Recuerdo las señoras que se ponían aquí al lado de la iglesia, vendiéndote los cuadros de santos, en esa época. Ya eso, prácticamente, hoy

en día, poco se ve. Los turronec siguen teniendo el mismo sabor que han tenido toda la vida. Ten en cuenta que esta gente de los Mederos hace más de 80 años que llevan viniendo a las fiestas de Mogán. Recuerdo que esta gente venía a la Fiestas de aquí, la señora Dolores Mederos, la abuela de los actuales turroneros que vienen aquí hoy en día, venía a la Playa de Mogán en barca y de la playa de Mogán al pueblo subía en burro porque no había carretera. Entonces traía los turronec en el burro para después venderlos aquí en las fiestas. La señora de Arguineguín, que se ponía aquí, donde le llamaban la Recoba, aquí al lado, que vendía una granadina muy buena y unos helados de toda la vida, los helados de la Fiesta. Esos sabores de antaño todavía se recuerdan o será que había tan poca fiesta, que tenías tantas ganas de que llegaran las fiestas que te sabía a gloria todo lo que te comías.”

*Paco Rodríguez Sánchez
Fiestas de San Antonio de Padua - Mogán Pueblo*

“Los chiringuitos se hacían por las partes de alrededor del barranco. Muy bien. Se tocaban las guitarritas, las rulletas antiguas. Muy bien. Después los mantos que le hacían a la Virgen del Carmen, una vez le hicieron uno muy mariñero, que era un trocito de las redes, se lo pusieron y después en cada agujerito le ponían una flor, precioso. Se lo hizo la chica de aquí. ...Pues la de ahora es diferente, qué le vamos a hacer, mucho bullicio, antes era más tranquilidad, la cosa era más pacífica. Ahora, qué le diría yo es más escandalo-

sa... Después hacían muchos juegos, más que ahora. Yo recuerdo el palo seco, cuando se ponían a subir por el palo seco que era una risa, después el saco, el chocolate...había más cosas para los niños.”

*Josefa Alonso Hernández
Fiestas de la Virgen del Carmen - Playa de Mogán*

“Antes se hacían fiestas más bonitas que las que se hacen hoy. Antes se ponía en cada puertita un arco de palma y llamaba más al vecino y llamaba más al pueblo, pero eso ya se ha perdido todo.

Se hacían bailes, se hacían carreras de bicicleta, carreras de sacos. Y todo eso se ha perdido. Bien me reía con las carreras de sacos. Y después las carreras de cintas de bicicletas y metían por la argolla y también eso se ha perdido.

Se cambió el recorrido porque gente de los altos de Pino Seco querían que por qué no se llevaba la Virgen arriba. Hacía el día del Carmen, la ponía aquí en la playa, fondeaba el barco ahí, cerca de la playa, embarcaba a la Virgen encima del barco y allí se le rezaba el Rosario en la playa. Era muy bonito eso, pero ya no se hace, hace unos años que no se hace. Era muy bonito también eso.”

*Aito (Juan Álamo Álamo)
Fiestas de la Virgen del Carmen - Arguineguín*

“Antes la fiesta duraba sábado y domingo y ahora dura dos semanas y es diferente, ahora hay muchos más actos.

Hay romería, concursos de repostería, asadero... eso antes no había.

En la fiesta se hacía la chocolatada, me acuerdo que hacían también eso de... que es una atrocidad porque yo creo que reventaba a los chiquillos, poner dos niños con un paquete de turrones o un paquete de galletas a ver quien se lo comía primero. Las carreras de cintas, carreras de burros, y en la fiesta no me acuerdo yo de más juegos que se hicieran y ya todo eso se ha perdido.”

*Maruca (M^a del Rosario Ramos Sánchez)
Fiesta de la Inmaculada - Soria y Barranquillo Andrés*

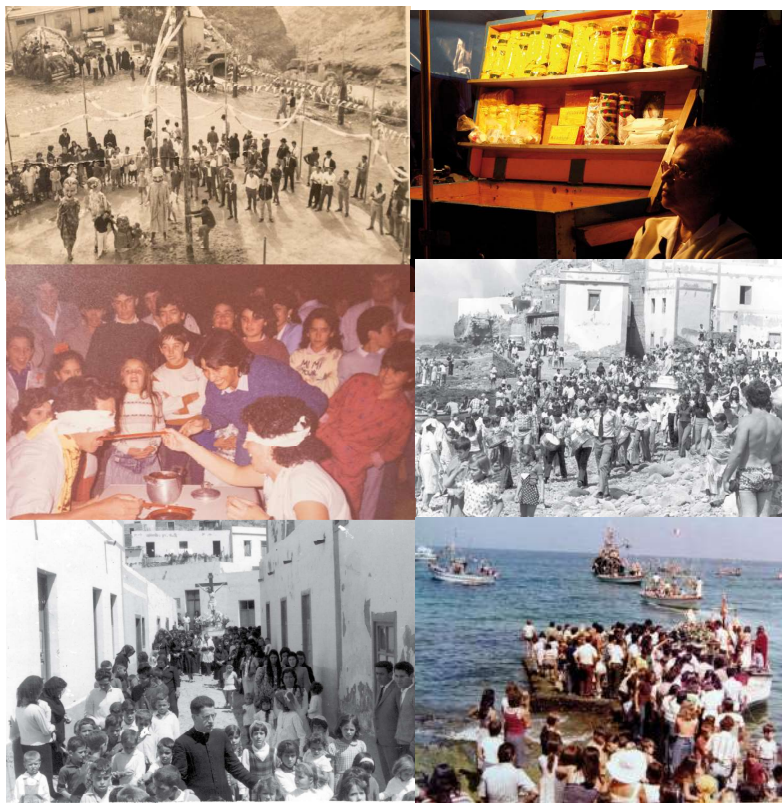
“La fiesta en los últimos 40 años ha cambiado en el sentido de que hay un problema y es que al haber más circulación, que antes no había apenas circulación, cerrábamos la calle y los coches los echábamos por la parte de atrás de la tierra. Pasaban los coches de los vecinos y no teníamos ningún problema de tener la calle cerrada. Los chiringos se hacían en la calle y las mesas y todo estaban en la calle. Ya eso no se puede hacer por tema de la circulación y la plaza es muy pequeña y hay peligro con la circulación. Se ha intentado trasladar la fiesta en otra época en frente de donde ahora está el instituto, no dio resultado. Este año estábamos pensando hacerla donde están los bomberos.

Nosotros aquí hacíamos una Bajada de la Rama que era desde aquí hasta la playa, bajábamos y subíamos y siempre venía la Banda de Agaete. La verdad que era muy divertida, participaba todo el mundo, todo el mundo se in-

Mogán (1980-2020)

volucraba y era muy buena. La rama ahora la cambiaron los últimos años por una romería, una romería que sale del centro comercial.”

Jesús Sabina Navarro
Fiesta de María Auxiliadora - Motor Grande



1 izq: Juego del palo - 1 der: Turrónes Mederos
2 izq: Chocolatada - 2 der: Procesión Virgen del Carmen
3 izq: Procesión El Cristo - 3 der: Embarque Virgen del Carmen

En Mogán, como en otros lugares, se ha ido dando un proceso de secularización de las fiestas, donde para algunas personas el sentir religioso ha pasado a un segundo plano.

“Las fiestas religiosas de antaño eran simplemente eso, unas fiestas muy parroquiales. Ahora es mucho más abierto. Antes se vivía desde lo que era la iglesia, el sacerdote, la gente mucho más cercana y el pueblo acudía lo que era a la misa y la procesión. Hoy se ha abierto mucho más y vienen gente de todos sitios y sobre todo las familias que cuando fueron y emigraron a otros sitios, ahora regresan para unirse en estos festejos.

Cambiar, cambiar, sí ha cambiado algo, no en exceso, porque antes las fiestas tenían muy pocas posibilidades de cosas externas, más bien se reducían a lo religioso y poquito más. Mientras que a partir de los años 80, pues no cabe duda, de que los ayuntamientos han tomado bastante en serio lo que son las fiestas, han participado desde la concejala de cultura y de festejos y han colaborado para que estas fiestas tengan más esplendor.”

*Francisco González González
Sacerdote*

“Esa fiesta es lo más bonito del mundo, lo más sencillo y lo más natural que podía haber. Con unas guitarritas que tocaban unos señores que habían. Ahí por allá había una era y allí se hacía el baile, íbamos con la bajada de la rama, por el barranco para abajo, hasta para allá abajo. Todo

Mogán (1980-2020)

el mundo bailando, nada más que con las cuerdas y unas fiestas que eran de maravilla, mire, ni había pleito ni había nada y lo pasábamos lo mejor del mundo.”

*Concepción Suárez Afonso
Fiestas de la Inmaculada - Veneguera*

“La fiesta se hacía, no como ahora en la plaza, porque la plaza era toda de tierra y piedra. Se hacía abajo, había una era, como esta y allí se hacían los bailes y las cantinas por los lados.”

*Caya (Juana García Afonso)
Fiestas de la Inmaculada - Veneguera*

En los últimos cuarenta años, Mogán ha logrado recuperar también un testigo único de su pasado indígena, el Yacimiento arqueológico de “Cañada de los Gatos”.



Yacimiento de Cañada de Los Gatos - Playa de Mogán

“Nosotros íbamos a jugar a aquel barranco, a jugar al escondite, lo que había en esa época. Y allí ponían los rediles, que era para poner media docena de cabras o lo que fuera o algún conejo. Pero la verdad es que no se tomó conciencia que digamos bien así. Sí hubo un conato, en un momento que fue el antiguo alcalde Guillermo Bueno, el primero, que intentó hacer un plan, un PERI, recogiendo ya en los años 70 esa zona. Se intentó, pero no llegó a nada, porque lo que pasa siempre.”

“Sobre los 90 sería que ya empezó la universidad de La Laguna, que venía en verano. Es más nos enfadábamos porque se metían hippies allí a vivir en esas casas. Y nosotros nos chinábamos. Una cosa que es cultural que por lo menos se mantenga.”

*Francisco Afonso Bueno
Playa de Mogán*

A partir de su apertura al público, en el año 2014, el municipio se dotó, gracias a la Colaboración del Cabildo de Gran Canaria y del Gobierno de Canarias, de un espacio donde mostrar, a los moganeros y visitantes, cómo se vivía en la zona hace más de 1300 años.

El yacimiento tiene una gran trascendencia histórica, se descubrieron 19 estructuras y se aprecian en su construcción actividades de planificación urbanística, con la existencia de zonas de uso comunal y canalizaciones para evacuar el agua de la lluvia.

Que se sigan manteniendo la esencia de las fiestas y los elementos patrimoniales moganeros en las próximas décadas depende del compromiso de todos los vecinos y vecinas. Especialmente de los jóvenes, llamados a tomar el relevo de aquellos que vienen trabajando por el mantenimiento de las costumbres y tradiciones del municipio desde los años 80 del siglo pasado.

“Los jóvenes de Mogán, que son muy valiosos, que son muy importantes, que tienen mucho que aportar y yo más que a los jóvenes, diría a las generaciones mayores, vamos a escucharles, vamos a darles el protagonismo que les corresponde. Porque yo sigo creyendo que la juventud es muy importante, e incluso pueden dar las pautas en el futuro. Pero ellos tienen que sentirse que llevan un poquito las riendas y nosotros tenemos que respetarlo. Claro, no lo entendemos, porque somos de otra generación, de otro momento, pero sí respetarlo.”

Paco García Socorro

La actividad turística se impone

“Los últimos 40 o 45 años de historia de Mogán, se analizarán más adelante, pero desde la perspectiva actual lo vemos históricamente como un cambio trascendental en todos los aspectos: economía, social, cultura, población...”

Desde el punto de vista económico, porque la economía es el motor de la vida y de la historia, pues el paso de una economía agrícola ruralizada a una economía orientada hacia el sector servicios turísticos, el turismo. Esos cambios son trascendentales. De una economía agraria: las plataneras, los tomateros, los frutos tropicales que determinaban la vida económica de Mogán hasta 1980 aproximadamente, y que comenzaron a principios de siglo, cuando se introducen los tomates y plátanos, pues progresivamente se pasa a la vida del sector servicios en torno al turismo.”

Francisco Suárez Moreno

Autor de: “Mogán, de Pueblo Aislado a Cosmopolita (1997)”



Plantación de
plataneras en el
barranco de la
Playa de Mogán

A partir del año 1965 las dificultades económicas de Mogán se vieron agravadas por la crisis del sector tomatero. Se intentó mantener vivo al sector agrícola reforzando el cultivo de la platanera, pero este también entró en declive a finales de los años 70 del siglo pasado. Ni siquiera la introducción de nuevos cultivos de hortalizas, como la berenjena, o los frutos tropicales logró resucitar del todo al campo moganero.

Paralelamente al inexorable descenso del sector agrario y pesquero, empezaron a instaurarse en Mogán dos nuevos sectores productivos: la construcción y el turismo.



Puerto Rico (1968)

Será a partir del año 1980 cuando ese proceso llegará a su máxima expresión, a partir de proyectos urbanísticos turísticos aprobados con anterioridad pero

que, hasta ese momento, no habían obtenido la financiación requerida para su ejecución.

De forma inexorable, la costa moganera se fue llenando de alojamientos turísticos en el Puerto de Mogan, Taurito, Playa del Cura, Tauro, Puerto Rico, Patalavaca, Arguinegún y Amadores.

Diario de Las Palmas

Director: JOSÉ HENRÍQUEZ NUÑEZ-OJEDA Edita: PRENSA CANARIA, S. A.

AÑO XXXVI - N.º 65.700 - LAS PALMAS DE GRAN CANARIA - DIARIO DE LA TARDE
VIERNES 27 DE NOVIEMBRE DE 1980 - 22 PÁGINAS - 22 PESETAS - DISTRIBUCIÓN CONTROLADA POR LA

CAMARAS DE RENOMBRE INTERNACIONAL

Canon AT-1

CEJULA FOTONÉUTRICA C&S AUTOMÁTICO.

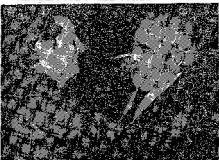
OBJETIVOS INTERCAMBIABLES FD 50 mm. 1:1.8

LAS PALMAS: La Rural, 57
TELÉFONO: Dos. 400. 10

SE PRODUJO DURANTE LA RECIENTE ESTANCIA EN TENERIFE DEL PRESIDENTE DE VENEZUELA

Incidente diplomático entre Herrera Campins y Suárez

■ EL PRESIDENTE VENEZOLANO SE NEGÓ POR DOS VECES A ENTREVISTARSE CON EL JEFE DEL GOBIERNO ESPAÑOL, SEGUN REVELA HOY «EL PAÍS»



Al parecer, la entrevista entre Herrera Campins y Andrés Bello tuvo lugar en un momento de tensión diplomática.

■ EL INCIDENTE, CELOSAMENTE SILENCIADO POR LOS DIPLOMÁTICOS ESPAÑOLES, PUSO EN GRAVE RIESGO LAS RELACIONES ENTRE AMBOS GOBIERNOS (ÚLTIMA PÁGINA)

SEGUN LA COMISION GESTORA DEL SERVICIO MUNICIPAL DE AGUA

EL ABASTECIMIENTO QUEDARA EN 12 DIAS NORMALIZADO

(PÁGINA 3)

SE INICIARA ESTE MISMO AÑO EN MOGAN

FABULOSA URBANIZACION



El nuevo complejo del Gran Puerto Deportivo de Mogan es un ambicioso proyecto que se iniciará antes de que finalice 1980, perfectamente encajado en el Medio Ambiente al respetar el estilo de nuestras construcciones rurales típicas.

■ SE INVERTIRAN 2.500 MILLONES DE PESETAS Y EL PROPOSITO SERA CAPTAR AL TURISMO MAS SELECTO DE EUROPA (PÁGINA 8)

■ EL GRAN PUERTO DEPORTIVO TENDRA CABIDA PARA 700 BARCOS Y CONTARA CON UN HOTEL DE CINCO ESTRELLAS, MAS APARTAMENTOS Y BUNGALOWS DE LUJO (PÁGINA 7)

DETENIDO DE NUEVO EL LOCO DE LA ESCOPETA

■ FUJE LOCALIZADO AYER TARDE POR LA GUARDIA CIVIL DE SAN MATEO (PÁGINA 10)

“El primer proyecto aprobado en Mogán fue el de Puerto Rico, de Puerto Rico S.A. A partir de ahí empezó a haber otros proyectos, sobre todo Taurito, Tauro y Cornisa del suroeste que es de fecha de los 70. De modo que en los 80 ya existía un importante número de camas, probablemente en torno a 10 o 12.000 camas en esa fecha y todavía quedaba bastante costa por desarrollar. De modo que entre el 80 que ya empezó a haber un desarrollo importante de complejos y de establecimientos turísticos hasta el 89 el desarrollo fue el más importante de todos. Probablemente el mayor número de plazas turísticas se desarrolló en ese período, entre el 80 y el año 89.”

*Santiago Fernández Caballero
Consejero - Asesor de Servatur*

El nuevo motor económico fue visto por la población trabajadora como el único camino posible hacia la mejora de sus condiciones laborales y salariales. De esta forma, se inició el paulatino abandono de las labores agrícolas, ganaderas y pesqueras hacia el turismo.

“Yo trabajaba en la agricultura y ganaba 530 pesetas de lunes a sábado. El sábado a mediodía cobrábamos y hasta el lunes. Entonces resulta que por el año 66 se empezó el solar del surtidor de Mogán, a sacar la china para alquitrinar la carretera de la playa de Mogán al pueblo. Y entonces resulta que un amigo mío fue a trabajar allí. Allí

se cobraba 950 pesetas a la semana, soltando los sábados a las 12 del día. “

*José Antonio Rodríguez Suárez
Pueblo de Mogán*

“En Barranquillo Andrés la mayoría también tuvimos que irnos todos a la hostelería porque no había otra cosa. Eran las aparceras y los tomateros, eso se acabó y ya a la hostelería. Cuarenta y tantos años en la hostelería.”

*María Reyes Marrero Álamo
Barranquillo Andrés*

“Empecé a trabajar en 1970 en El Carrizal en los almacenes de empaquetado. Allí estuve hasta el año 74 y luego empecé en la hostelería hasta la fecha. En la aparcería ganábamos 42 pesetas al día. Me incorporé al turismo y ganaba 8.000 pesetas al mes.”

*Amada Cazorla Ramos
Barranquillo Andrés*

“El único varón que tengo se dedicó a la pesca poco tiempo, después fue al cuartel y cuando regresó se dedicó a trabajar en los barcos de turismo.”

*Josefa Alonso Hernández
Playa de Mogán*

“La hostelería es muy trabajosa porque es todo a base de cepillo y pala y fregona y entonces la gente también se enferma mucho de los huesos, pero a mí por ejemplo, toda la vida me gustó más la agricultura que la hostelería, pero no dejo de comprender que las cosas han cambiado y no podemos comparar lo de antes con lo de ahora.”

*Concepción Suárez Afonso
Veneguera*

La primera oferta turística en Mogán se centró en alojamientos extra-hoteleros y servicios de restauración. Estos no necesitaban, en principio, personal muy preparado, ya que los trabajos a cubrir eran de baja cualificación.

“La gran mayoría de los establecimientos eran extra-hoteleros por esta circunstancia, entonces el personal que requerían, en cierta medida, no era muy especializado, fundamentalmente personal de mantenimiento, personal de limpieza y luego también y después, naturalmente, la dirección hotelera y una gestión administrativa, pero poco más, en lo que a especialización se refiere. En todo caso, pequeños bares-piscina o pequeños restaurantes que la principal mano de obra eran camareros que no requerían una gran especialidad. De modo que en principio no fue difícil encontrar al personal, el más sencillo, de mantenimiento, de limpieza, de jardinería sí lo había en el municipio y en definitiva se cubrieron las necesidades que existían en aquel momento.”

*Santiago Fernández Caballero
Consejero - Asesor de Servatur*

En la última década aumentó en Mogán la demanda de obra especializada vinculada al sector servicios, al instalarse en el municipio hoteles de grandes cadenas. Eso supone un cambio importante en la oferta turística que hasta ese momento se había centrado principalmente en las plazas extra-hoteleras.

“El turismo empieza a demandar hoteles de mucha mayor categoría con otros servicios, entonces empiezan a venir algunas cadenas foráneas españolas, tenemos Barceló, tenemos Iberostar, tenemos especialmente Riu, tenemos Meliá. Son cadenas, además muy importantes, no solo cadenas hoteleras españolas sino que tienen una gran influencia como cadenas hoteleras mundiales.”

*Santiago Fernández Caballero
Consejero - Asesor de Servatur*

En la actualidad, los mayores atractivos turísticos del municipio son el clima, sus playas y su tranquilidad. Sin embargo, en los últimos tiempos el sector se ha ido complementando con nuevas ofertas de servicios relacionados con el ocio y la cultura.

Dentro de este último apartado está jugando un gran papel las tradicionales fiestas de Mogán que se han recuperado y revalorizado en estos últimos cuarenta años.

“El turista quiere salir, quiere conocer, y es fundamental que lo haga..., además lo que hace que el turista vuelva y que se identifique con el lugar donde ha estado. Entonces, una población autóctona, una población agradable, donde se vea la cultura original, donde se vea cual fue la actividad donde se inició todo esto, pesca, si se pudieran desarrollar incluso algunos pequeños museos, pequeñas exposiciones sobre este tipo de temas, eso es una cuestión fundamental. El turista necesita salir y si hay un pueblo autóctono que es atractivo, es una gran atracción. Además hay que hacer actividades complementarias, el turista quiere salir, hay que potenciar paseos por la montaña, hay que potenciar la pesca en esta zona, es fundamental. Tenemos una zona de pesca además donde existen un montón de records mundiales de pesca de altura. Fundamentalmente pesca del Merlín, pesca de atún. Creo que hay del orden de más de 30 records mundiales de esto. Esto debería ser un atractivo fundamental y hubo momentos en que lo fue. Habría que seguir potenciándolo. La visita a ver ballenas, a ver delfines, toda clase de actividades.....”

*Santiago Fernández Caballero
Consejero - Asesor de Servatur*

Un ejemplo de ello lo tenemos en la gran cantidad de turistas que aprovechan su estancia en el municipio para disfrutar de las fiestas populares de Mogán, como es el caso del Belén viviente de Veneguera

“En los últimos años hemos tenido mucho auge de turistas. Repartimos propaganda en los hoteles y los mismos hoteles alquilan guaguas y vienen aquí al Belén y ese día aquí calculamos unas 2000 o 3000 personas en el momento de abrir el belén.”

*Valentín Nicolás Afonso Sarmiento
Veneguera*

Como hemos señalado, los inicios del turismo en Mogán estuvieron centrados en la creación de plazas extra-hoteleras y en servicios de restauración.

Poco a poco, se fueron creando en el municipio restaurantes que se convirtieron en pioneros de dicha actividad y que necesitaron mucha mano de obra para atender a la incipiente demanda turística.

Uno de ellos fue “La Rotonda” en Puerto Rico.

“Estaba la Rotonda, que era el más popular porque estaba en la playa. Era un restaurante donde trabajaban amigos míos que todavía tienen sus negocios. Empezaba a hacerse el centro comercial y empezaron otros restaurantes a funcionar pero para mí el más conocido de todos era la Rotonda y donde mejores profesionales había.”

*Florencio Pachecho Pereira
Puerto Rico*

Dentro de Arguineguín también hubo restaurantes que comenzaron su actividad en la época del inicio del turismo en el municipio.

“Recuerdo que en el restaurante donde me quedé, porque vine a visitar a unos familiares, era el restaurante puntero en aquel entonces, que se llamaba el restaurante Castilla, lo llevaba una señora sueca y luego también recuerdo que estaba el restaurante Miramar, estaba la marisquería de Pepe Mallorca, estaba El Apolo, Casa Mami no sé si llegó en esa época y en la entrada de Arguineguín recuerdo el bar Stop, también.

*Pedro Gutiérrez Vera
Arguineguín*

Los primeros que cubrieron esa nueva oferta laboral, creada en los nuevos negocios de restauración, fueron peninsulares que recorrían todo el territorio español, trabajando en distintas localidades turísticas, dependiendo de las diferentes temporadas altas.

“Estaba haciendo el servicio militar, cuando terminé estaba con un cocinero amigo y me dijo, “oye, en Canarias está siendo la temporada” y decidí venir a Canarias. Vine a Canarias con la pretensión de ir luego a Australia, porque tengo familia que tiene negocios de hostelería allí, pero al final me quedé aquí para siempre.”

*Florencio Pacheco Pereira
Puerto Rico*

“Había gente, que conocían mejor el negocio, a lo mejor venían de fuera, peninsulares y eso, pero también se metía gente de aquí, como es mi caso, para empezar fregando platos.”

Jacinto (Sebastián Moreno Afonso)
Puerto Rico

Poco a poco se fue incorporando la mano de obra canaria al mundo de la restauración, pero cubriendo en principio los puestos de trabajo más bajos: freganchines, ayudantes...

“A finales de los 70 y principios de los 80 había una cosa muy común que era cuando aquí se acababa la temporada de invierno, todo el mundo se iba a hacer la temporada de verano o bien a Mallorca, o bien a La Costa Brava o bien a la zona de Benidorm, todo esto por ahí. Y después cuando acababa en verano ahí, toda esta gente venía a Canarias a hacer la temporada de invierno. Entonces, mayoritariamente, los empleados eran peninsulares y los canarios se estaban introduciendo, pero empezaban como aprendices y ayudantes, que con el tiempo se convirtieron en grandes profesionales.”

Pedro Gutiérrez Vera
Arguineguín

Desde los años 80 hasta la actualidad la profesionalización de la restauración en Mogán ha ido en aumento año tras año, alcanzando hoy por hoy, un gran nivel de calidad.

“La hostelería en Mogán ha cambiado en todo, desde la mantelería, el cuidado, la profesionalidad, la gastronomía. Todo ha evolucionado para bien, es una industria que está hoy en día a un gran nivel. Nuestro municipio es un municipio donde hay grandes profesionales, ahora mismo se han concedido dos estrellas Michelin dentro del municipio, cosas que no tiene otros lugares de la isla o de la provincia. Esto es mérito de la gente que trabaja aquí y tener una estrella Michelin es una gran alegría para el municipio, pero también tenemos que decir que en el municipio hay grandes profesionales que evolucionan dentro de sus negocios, en la cocina, en la presentación, en la imagen, en la seguridad, en la solidaridad...todo el mundo ha evolucionado y creo que tenemos una gran industria.”

*Florencio Pacheco Pereira
Puerto Rico*

Junto a la oferta de restauración de alta calidad, parte de la demanda turística ha variado hacia productos más baratos, adaptados a visitantes con un nivel adquisitivo más bajo al que predominaba en los años 80 y 90 del siglo pasado.

“Las cartas de antes eran unas cartas más sofisticadas, en cuanto a que ahora hay que adaptarse un poco a que la mayoría de los clientes tiene un nivel adquisitivo más bajo y hay que adaptar las cartas a eso y antes se podía vender con mejores precios.

Antes en cualquier sitio se podía ver la langosta y ahora eso ya no se ve, más bien es por encargo y cosas así. Hay sitios que sí pero la mayoría de la gente eso no lo pide ya.”

*Jacinto (Sebastián Moreno Afonso)
Restaurante - Puerto Rico*

La decadencia de los sectores tradicionales

Uno de los sectores tradicionales, que casi ha desaparecido en el Mogán del siglo XXI, es el ganadero, ya que la pesca y la agricultura aún subsisten, aunque bastante mermadas.

“Yo ahora mismo le cuento que desde Los Albarianes a la Playa de Mogán, no vamos a decir, ganados grandes, grandes, bueno mi padre llegó a verse con 200 pero 60, 70, 80, 90, 100 habían 8 ganados en todo este valle de Mogán. Y vacas, si vamos a hablar de vacas no le digo nada. Había cuadras que habían hasta veinte y pico vacas y toros, pero toros, ¿eh? Toros de mil y pico kilos pa ´rriba. Esto era un valle precioso, precioso.”

*José Antonio Rodríguez Suárez
Mogán Pueblo*

“El abandono fue total, fijese que aquí en Mogán no hay ni una vaca, ni una res, ni una. Corderos no se si hay alguno. Las cabras que teníamos para hacer el queso de la casa y la leche de la casa que teníamos. Pues unas cabritas,

unas gallinas, unos conejos y la gente vivía con su cochino correspondiente. Todos los años mataban un cochino y con eso se hacían los potajitos que se hacían, que eran unos grandes potajes que añoro.”

*Silverio Martín Sánchez
Mogán Pueblo*

Este abandono no solo se debe al desvío de la mano de obra hacia el turismo, sino también a las normas legales que han ido surgiendo en los últimos años a la hora de regular las instalaciones ganaderas y de materos.

El sector pesquero también pasó su crisis particular en los años 80 y actualmente se mantiene vivo en el Puerto de Mogán y en Arguineguín, pero se ha convertido en una sombra de lo que fue.

REPORTAJE

El turismo, causa de degradación del sector pesquero grancanario

ANABEL LUJÁN ARGENTI
Fueron los años 80 cuando el sector pesquero grancanario comenzó a perder terreno. En los últimos años, la actividad se ha reducido a un nivel mínimo, y los pescadores, como Agustín Santana Talavera, se ven obligados a buscar otros medios de vida.

En tres años, los precios del terreno en Mogán se han quintuplicado, provocando un desarraigo de los pescadores, como Agustín Santana Talavera.

El sector pesquero grancanario ha sufrido una profunda crisis en los últimos años. La actividad se ha reducido a un nivel mínimo, y los pescadores, como Agustín Santana Talavera, se ven obligados a buscar otros medios de vida. En tres años, los precios del terreno en Mogán se han quintuplicado, provocando un desarraigo de los pescadores.

Agustín Santana Talavera, pescador grancanario, se ve obligado a buscar otros medios de vida debido a la crisis del sector pesquero.

El sector pesquero grancanario ha sufrido una profunda crisis en los últimos años. La actividad se ha reducido a un nivel mínimo, y los pescadores, como Agustín Santana Talavera, se ven obligados a buscar otros medios de vida. En tres años, los precios del terreno en Mogán se han quintuplicado, provocando un desarraigo de los pescadores.

Diario de
Las Palmas
14/12/1987

En la actualidad se enfrenta a un futuro incierto, ante los cupos a las capturas, la falta de renovación generacional entre los pescadores y la mayor rentabilidad que ofrece la dedicación de las embarcaciones al recreo turístico.

“Porque una, al atún le están poniendo muchas trabas y hay un montón de atún rojo ahí y no dejan coger más que lo que ellos quieren. El atún tiene cupo. Ahora mismo nos van a decir llévense medio bocadillo porque a mediodía tienen que estar en casa. Es lo que les falta nada más porque nos están prohibiendo de todo y no hay forma de que el marinero salga.”

“Yo recuerdo que cuando yo me fui a sacar la matrícula fuimos con un señor de aquí...el hijo y yo. Fuimos a la comandancia, queremos la matrícula para los chicos, vale, a mediodía vienen a recogerla. Punto. Hoy no, hoy necesitas esto, necesitas lo otro, marinero pescador, contraincendios.... Necesitas como hacer una carrera de médico, cuando lo único que deberían de enseñar es a saber nadar. “

“Una persona joven no se puede sacar una matrícula porque cualquiera no puede hacer un curso de 1200 €. Y después el otro y el otro, son unos 4 o 5 cursos para poder salir a pescar. Y usted va al gobierno, se saca la licencia de pesca por 45 € en una lancha y usted no sabe pescar no sabe nada.”

*Ignacio (Alejandro Cabrera Déniz)
Playa de Mogán*

La comparativa estadística de la población activa del municipio entre el año 1980 y la actualidad acredita sin ninguna duda ese trasvase de mano de obra del sector primario hacia el sector terciario de servicios.

Turismo, protección del medio natural y política municipal

El desarrollo del sector turístico en Mogán siempre ha estado sujeto al debate entre el objetivo de preservar los recursos naturales y la necesidad de generar recursos económicos para mejorar la calidad de vida de los ciudadanos del municipio.

La máxima expresión de ese debate fue el proyecto de iniciar la urbanización de Veneguera en el año 1983. Se pretendía construir en la zona unas 140.000 camas, cuatro puertos deportivos y un campo de golf. Dicha iniciativa generó una gran respuesta social que se organizó entorno a una plataforma ciudadana denominada “Salvar Veneguera”.

La presión social hizo que al final se aprobara solo la construcción de 20.000 camas, aunque esa propuesta nació condenada también al fracaso, tras la aprobación del Parlamento de Canarias de la inclusión de Veneguera dentro del Parque Rural del Nublo.

El rápido desarrollo urbanístico emprendido por Mogán generó grandes conflictos a su ayuntamiento con el resto de administraciones canarias. El mayor

8 Domingo
26 de noviembre, 1984

Canarias

Canarias

Horarios de misa

festivos

Ciudad de Las Palmas

07.00 San Agustín, San Francisco, Ntra. Sra. del Pilar.
07.30 San Francisco de Borja (Iglesia del Seminario), Santo Domingo, Santa Teresa, Ntra. Sra. de la Encarnación (Torreya Parroquia),
08.00 San Agustín, San Francisco, Corazón de María, San Bernardo, San Francisco Javier (Iglesia de la Plaza), Santísimo Cristo, San Pedro, Ntra. Sra. de los Dolores, San Antonio M^o Clare, San Vicente Abad (Tamanaceite Parroquia), Cementerio de San Lázaro.
08.30 Cristo Rey (Las Terzales).
09.00 San Agustín, Santo Domingo, San Francisco, Santa Catalina (P. Salesianos), San Bernardo, P. Franciscanos (Perdomo), San José de María (Candelaria), R. H. Obispos (Ciudad Jardín), San Roque, Santa Teresa (Polígono San Cristóbal), Santísimo Cristo, Ntra. Sra. del Pilar, Ntra. Sra. de la Luz, San Pedro, Almirante, San José Artesano (Llano Blanco), Santa Cruz (Los Russeleros), Monte Coello.
09.30 San Francisco de Borja (Iglesia del Seminario), Santa Teresa, San Pablo, San Pío X, Espíritu Santo, Las Mesas (Torreya).
10.00 Santa Iglesia Catedral, San Francisco, Sta. Catalina (P. Salesianos), San Bernardo, Ntra. Sra. de Fátima (El Satal), San Nicolás, San José, Santa Clara (Bda. Zurata), San Cristóbal, Ntra. Sra. de Fátima (Bda. P. Hidalgo), Sta. M^o del Pino, Colegio del Carmen (Las Torres), Concepción de María, Monte Coello, Cementerio de Las Palmas, El Zanco (San Lorenzo).
10.30 San Francisco de Borja (Iglesia del Seminario), Ntra. Sra. de los Hermanos (Cajastanque), la Sagrada Familia, Santísimo Cristo, P. Franciscanos (P. Cueto), El Salvador (Nueva Marín), Ntra. Sra. del Píez (dragón), San Antonio M^o Clare, San Esteban (La Palmera), La Milagrosa.
11.00 Santo Domingo, San Francisco, Santa Teresa, Don Demócrito, P. Franciscanos (Perdomo), San José Artesano (Llano Blanco), San Antonio (El Pánuco), San Juan de Dios (El Lazo), San Francisco Javier (Iglesia de la Plaza), San Pablo, Ntra. Sra. del Carmen, San Pedro, Sagrados Corazones, San Vicente de Paul (Lomo Apolinar), Ntra. Sra. de la Encarnación (Torreya Parroquia), Almirante (Torreya) y Asociados al Señor (Los Torres Parroquia).
11.30 San Agustín, San José, Sta. M^o del Pino, P. Franciscanos (P. Cueto), Cristo Rey (Las Terzales), San Lorenzo, San Antonio Abad (Tamanaceite Parroquia).
12.00 Santa Iglesia Catedral, Corazón de María, Santa Teresita, Santa Catalina (P. Salesianos), San Bernardo, P. Franciscanos (Perdomo), San Juan, Santa Cruz (Los Russeleros), Ntra. Sra. de Fátima (Bda. P. Hidalgo), Sagrada Familia, San Pablo, Ntra. Sra. del Pilar, Ntra. Sra. de la Luz, Ntra. Sra. de la Dolorosa (Sagrada Familia), San Antonio M^o Clare, Espíritu Santo, San Vicente Paul (Lomo Apolinar), San Esteban (La Palmera), La Asunción del Señor (Las Torres), Cementerio de San Lázaro y Cementerio de Las Palmas.
12.30 Santo Domingo, Sta. M^o del Pino, Santa Isabel de Hungría.
13.00 Santa Iglesia Catedral, Corazón de María, Sta. Catalina (P. Salesianos), P. Franciscanos (Perdomo), Santísimo Cristo, P. Franciscanos (P. Cueto).
13.10 San Pablo.
13.30 San Pablo.
15.00 San Agustín, Sta. Cruz (Los Russeleros), San José, Sta. M^o del Pino, Santísimo Cristo, Franciscanos (P. Cueto), San Pío X, Sta. Is.

El colectivo insiste en que la urbanización será perjudicial

Salvar Veneguera divulga las repercusiones de 'Costa Canaria'

LUIS E. SOCORRO

Miembros del comité Salvar Veneguera celebraron el viernes, en el Instituto Tomás Morales, un acto informativo sobre las repercusiones que sufrirá el ecosistema de Veneguera con la urbanización que se proyecta construir allí.

Las condiciones actuales del entorno natural de Veneguera sufrirán —según el comité— una alteración del 80% de ejes cultivos las obras previstas. En la región es de las más antiguas de Gran Canaria y está compuesta, geológicamente, por diferentes tipos de basaltos. También existen terrazas de depósitos de aluviones en la desembocadura del torrente.

«Toneladas de dinamita se encargaron de enterrar investigaciones geológicas en Gran Canaria», dijeron. Sin embargo, mucho más grave es para el comité la destrucción de la vegetación que conforma el ecosistema de la zona; hay más de treinta variedades de endemismos y otros exclusivos de Gran Canaria. Existen variados de tejidos vegetales y una gran riqueza botánica de la zona no consiste en la localización esporádica de algunos endemismos, sino que es un sector de reserva natural de carácter y tectónico fuerte.



Humildes personas asistieron al acto celebrado por Salvar Veneguera en el Instituto Tomás Morales.

mente esquilmos en el resto de la isla».

Los expositores de esta problemática manifestaron que Veneguera tiene una riqueza arqueológica que hay que preservar, además de la gran utilidad que ofrece para estudiar la historia de los aborígenes canarios. Existe un importantísimo poblado fortaleza, el Castillejo de Tababales, «donde se localizan restos fortificados de singular tipología y un tapir y lugar de reunión de lo jerarquizado aborígenes». Este yacimiento tiene su expediente en trámite de incoación para declarar lo Monumento Histórico-artístico.

La riqueza arqueológica es más amplia, cuenta con ent-

ramientos funerarios a base de troncos de piedra y aún se localizan abundantes vestigios de casas aborígenes. En la zona de Los Secos o Las Camellitas se ubica un poblado de cuevas con veinte chozas de piedras secas de industria facia aborígenes.

El agua pesadora está en peligro de extinción y de llevarse a cabo el desarrollo proyectado terminará desapareciendo. Pero el deterioro de la fauna será más amplio, pues en este sector de la costa interan andan un buen número de aves marinas. En estas aguas se desmenuan muchas especies marinas y es uno de los focos pesqueros más importantes de la isla.

Canarias 7 de 25 de noviembre de 1984

de ellos fue el mantenido con el Cabildo de Gran Canaria, entidad que llegó a amenazar con retirarle las competencias urbanísticas al considerar que se estaba construyendo sin el mínimo respeto a la normativa del sector.

La nueva actividad turística hizo que el Ayuntamiento de Mogán fuera poco a poco aumentando su presupuesto, hasta convertirlo en el segundo en inversión de la isla de Gran Canaria. No obstante, la supuesta conexión entre el sector empresarial y las autoridades municipales han marcado la información periodística proveniente de Mogán en las últimas cuatro décadas.

Ese aumento presupuestario caminó en paralelo con las grandes luchas de los partidos políticos por acceder a la alcaldía del municipio. Desde la llegada de la democracia, la alcaldía ha sido ocupada por Benigno Marrero Bravo de Laguna, Silverio Martín Sánchez, Francisco González Saavedra, Guillermo Bueno Quintana, Ismael Rodríguez Hernández, Antonio Santana Flores, Juan Santana Artiles, Francisco González González y Onalia Bueno García.

Excluyendo los periodos de gobiernos con mayoría absoluta, en el caso de Francisco González González y Onalia Bueno García, la vida municipal de Mogán ha estado marcada por profundos desencuentros entre los grupos representados en el consistorio, con la presentación incluso, de varias mociones de censura entre estos.

“Ya partir de esos primeros años de la democracia, hasta no sé si aproximadamente, los años 2000 aproximadamente, pues hubo una inestabilidad política tremenda en Mogán, muchas coaliciones inseguras, distintos grupos creados en Mogán con poca incidencia de la política canaria y estatal, hasta ya en el siglo XXI pues ha habido una mayor estabilidad cuando ha habido mayorías gobernantes más sólidas como la que tuvo González y la que tiene ahora Bueno.”

Francisco Suárez Moreno

Autor de: “Mogán, de Pueblo Aislado a Cosmopolita (1997)”

Educación: Del suspenso al aprobado

En la actualidad, Mogán cuenta con un Centro de Educación Infantil y Primaria (CEIP) en la Playa de Mogán, dos en Arguineguín y uno Veneguera. De Infantil, Primaria y Secundaria (CEO), uno en Mogán Pueblo y otro en Motor Grande y un Instituto de Secundaria y Bachillerato en Arguineguín. Además, en este último barrio, también hay un Centro de Educación de Adultos.

Sin embargo, durante muchos años, el municipio padeció graves carencias en materia educativa que repercutió sobre manera en el nivel educativo de su población.

Una vez más, la obtención del referido equipamiento se debió, en gran medida, a la reivindicación vecinal ante las autoridades competentes en la materia.

Con la aprobación de La Ley 14/1970, de 4 de agosto, denominada Ley General de Educación y Financiamento de la Reforma Educativa, se determinó la obligatoriedad de la escolarización hasta los 14 años.

Previamente, solo era obligatoria la denominada enseñanza primaria, que comprendía solo a los niños entre los 6 y 12 años. En aquella época, las escuelas se encontraban repartidas por los diferentes puntos del municipio, estando al frente de ellos un “maestro nacional”.

“Fui maestra con el sacrificio de mis padres y de mis hermanos. Porque en aquellos tiempos se podía muy poco.”

*Anastasia M^a Paz Llarena Sarmiento
Maestra Jubilada - Arguineguín*

“Antes estudiaban solamente las pocas familias que tenían medios económicos y la mayor parte de la gente que se dedicaba a la pesca, por ejemplo, o a la agricultura, pero que no eran propietarios, raramente, era muy raro, alguno estudió. Mogán, encima, es un pueblo bastante aislado, no había carreteras hasta los años 70 y muy conservador y la educación, digamos, no estaba valorada como después de la democracia. Recuerdo que iba mucha gente de Mogán en esos años a Guía porque tenían un albergue y se quedaban allí en Guía... pero ya digo las familias más pudientes y rara vez surgía de las familias de marineros que no eran pudientes, o de agricultores que no eran propietarios, algunos estudiaron.

*Pedro González Marrero
Maestro Jubilado - Mogán Pueblo*

“Yo recuerdo las escuelas aquí...Aquí había cinco casas-escuelas más 4 del RAM, nueve. Luego teníamos abajo dos, cerca de donde se pone el mercadillo. También se dio clase en la cofradía de pescadores, llegó a tener 95 niños. Había otra allí, en Amadores, la escuela de Tauro, la llamaban, que estaba Doña Carmen. Luego también en Puerto Rico había dos. Los niños de Puerto Rico, ya los de 3º, 4º y de ahí para arriba venían aquí. Hasta de Cuesta La Arena venían aquí. Crucitas tenía también una casa-escuela, allí está todavía. Y Luego Mogán tenía, yendo para arriba a la izquierda, en la misma playa 4 o 5. Y arriba en Mogán había por lo menos 5.”

*Francisco Camejo Díaz
Maestro Jubilado - Arguineguín*

Todas esas escuelas unitarias dispersas fueron reunificadas por el Gobierno de España con la creación de las denominadas “Escuelas Nacionales” en el año 1970. En esa reordenación académica, Mogán contó con los siguientes colegios: Playa de Arguineguín, Puerto Rico, Playa de Mogán, Mogán Casco, Barranquillo Andrés y Veneguera.

Esa nueva distribución hizo que se debiera aumentar la movilidad de los escolares para poder acudir al Colegio Nacional más cercano a su lugar de residencia.

A pesar de la nueva red de centros de educación primaria, el municipio seguía padeciendo la carencia de formación secundaria, por lo que el alumnado debía

trasladarse a otros municipios si querían ampliar sus estudios.

Cercados de Espino, y luego Arguineguín, recibió un refuerzo educativo de la mano de las Dominicanas (Misioneras de la Sagrada Familia) desde el año 1976.

Hoy todos los que han estado en contacto con su labor educativa guardan un grato recuerdo de esa etapa de su vida.

‘Nosotras llegamos con el coche de hora, con el coche amarillo y nos encontramos a Don Rubén en la puerta. Allí le dijimos que éramos las que íbamos a coger la escuela de Cercados de Espino y entonces él nos dijo: “Allí no pueden subir porque no hay carretera sino por medio del barranco” y entonces volvimos otra vez a Las Palmas, llamamos a Don Adolfo que era el sacerdote que estaba de párroco y entonces él cogió su coche que era un Jeep que yo creo que todo el mundo de Arguineguín lo conoció con ese Jeep porque él iba con las ventanas abiertas y música, todo el tiempo con música. Y llegamos a Vecindario y se rompió el coche y allí tuvimos que coger una camioneta de esas que usaba la gente para los aperos, una camioneta pequeña. Cogimos otra vez el coche y llegamos aquí a la parte de entrada de Cercados de Espino y ahí se sentaba uno en las piedras esperando que alguien pasara. Cuando llegabas en los coches te parabas allí y llegabas a las 11, a las 12, a la 1 a las 3 a la hora que alguien pudiera subir, subías. Y entonces allí, cuando llegamos, subí en la camioneta, en la parte trasera, agarradas en la par-

te alta y allí fuimos subiendo hacia arriba, dando brincos, llenas de polvo llegamos arriba. Llegamos a la escuela y la gente un poco sorprendida le preguntaba a Don Adolfo que quién eran esas mujeres tan raras que habían venido, pues nada, llegamos esa noche, dormimos en la casa-escuela. Estaba “llena de habitantes”. Allí nos quedamos esa noche, al día siguiente salimos, volvimos a Las Palmas, trajimos lo necesario para hacer la comida y las cosas. Sabíamos que no teníamos nevera. Entonces cuando hacíamos un potaje, lo hacíamos para dos días y le poníamos una toalla envuelta con agua fría para que no se nos perdiera al día siguiente. No teníamos luz, usábamos una vela. Hoy si se usa una vela no se ve. Empezamos a usar una velita, después usamos el quinqué con petróleo, luego pasamos a la bombona de gas para poder ver y preparar los materiales de los niños para el día siguiente. Y luego Justito, que era un señor que tenía allí una tienda y era el único teléfono que había. Allí íbamos a llamar por el teléfono cuando necesitábamos algo. Él puso un motor y entonces teníamos luz, nos daba luz por la noche un ratito y aprovechábamos para hacer todas las cosas que teníamos de la escuela.”

“Los padres querían que ellos fueran algo más que lo que habían sido ellos y las cosas que tenían. Y claro, eso también para nosotras fue un hándicap, para luchar y para hacer ver a los padres la necesidad que había de los estudios. Nos sentimos orgullosas de ese tiempo porque tenemos chicas y chicos que fueron abogados, médicos, que nos costó bastante sacarle a los padres que les dieran permiso, porque como no había instituto tenían que ir a Maspalomas y eso le costaba

a los padres mucho, que los hijos salieran fuera de allí, de Cercados de Espino, les costó mucho, pero empezaron a ir allá”

*María del Carmen Rubio Ferrer
Maestra jubilada - Arguineguín.
Dominica. Misionera de la Sagrada familia*

La llegada del Turismo y su bonanza económica incidió sobre manera en la no continuación de los estudios por parte de los jóvenes tras la finalización de la etapa de formación obligatoria.

“En Cercados de Espino no había tanto abandono escolar, al principio no. La gente estudiaba y trabajaba. Cuando ya llegó el turismo más grande y cuando ya bajamos a Arguineguín, al puerto de Arguineguín, ahí sí. Cuando llegaban a cuarto, ya se marchaban de freganchín. Cuando alguien venía a casa y nos invitaban, a lo mejor, a comer, nosotras no queríamos ir a comer a ningún sitio porque sabíamos que nos íbamos a encontrar con los niños nuestros.

*María del Carmen Rubio Ferrer
Maestra jubilada - Arguineguín.
Dominica. Misionera de la Sagrada familia*

“Cuando llegaban a 6º, 7º y 8º ellos ya lo que querían era irse a trabajar para tener su radio, porque querían tener una radio, para ellos lo primero era la música. Después era

tener una moto y después, claro, el coche. Los veía y te los encontrabas si ibas a comer a algún sitio que te llevaban, se asomaban por allí, estaban de freganchines y se asomaban por la ventanita y me gritaban “Pilar, Pilar” porque por aquí me conocen como Pilar, no por Teodora.”

*Teodora del Pilar Martín Sánchez
Maestra jubilada - Arguineguín.
Dominica. Misionera de la Sagrada familia*

“A mí me chocó, de donde yo venía, el cómo influía en ellos el turismo. Una de las cosas que más me llamó la atención era eso, lo que trabajaban el fin de semana para poder tener determinadas cosas materiales.

Después otra cosa que a mí me llamó la atención, la sensación que yo tuve en aquel momento, es verdad que había una integración de los niños extranjeros, había mucha variedad cultural y eso era una riqueza, pero yo sentía, de alguna manera, que los niños podían perder su identidad propia.

*Juana Inés Rodríguez Barranco
Maestra - Arguineguín
Dominica. Misionera de la Sagrada familia*

Dentro de la labor educativa prestada por las religiosas, se incluyó el apoyo escolar al alumnado con mayores dificultades de aprendizaje, actividad en la que los profesores de aquella época se veían desbordados.

“Había muchos niños con dificultad para la lectura, para la escritura. Entonces, hablando con el que llevaba la

casa de la cultura, pues me dijo que a lo mejor allí podía hacer un trabajo. Viendo eso, cuando los maestros se enteraron que yo empezaba a dar clases a niños que tenían minusvalía para poderlos enseñar a leer y escribir, entonces allí me los mandaban. Niños que estaban en el colegio de 3 años a 10 sin saber leer, porque claro, con la dificultad que tenían, los maestros no se podían hacer cargo. Yo me hacía cargo porque cada día cogía solamente dos porque con minusvalía no se pueden coger más niños para poderlos atender. Entonces ya, aprendían los niños a leer. Cuando las madres se enteraban venían de Puerto Rico, venían de Arguineguín, de arriba de Cercados de Espino, todos se enteraban cuando los niños tenían dificultad para que yo les pudiera dar clases.”

*Esther Pérez Mendoza
Maestra jubilada - Arguineguín.
Dominica. Misionera de la Sagrada familia*

Las mejoras en infraestructura educativa se inician en Mogán a partir de la década de los 80 del siglo XX, aunque quedaría pendiente la llegada de la oferta en formación secundaria.

“En los 80, llegaron a Mogán, aparte de los cambios económicos, llegó el turismo ya de masas, se masificó el turismo, digamos y cambió la economía que antes era eminentemente agrícola y pesquera y pasó a depender del turismo. Y no solo eso, ya se hicieron nuevos colegios, la gente gozaba de mayor nivel de vida en general y ya empezó a estudiar más gente, gente digamos de clase económicamente más flojita

pues ya tenían más fácil el acceso a la educación. Aparte de eso, coincidió con la llegada a Mogán de profesores, digamos, con un talante más progresista, más motivadores y se animó más gente ya a estudiar, cuanto menos la secundaria.”

*Pedro González Marrero
Maestro jubilado - Mogán Pueblo*

El aumento poblacional que vivió Mogán dejó rápidamente obsoleto el número de plazas escolares de las que disponía el municipio. Para solventar ese problema fue necesario, de nuevo, la movilización popular que, junto al ayuntamiento, luchó por ampliar la oferta educativa.

De esta forma se consiguió “el desdoble” del Centro de Infantil y Primaria de Playa de Arguineguín con la apertura de un nuevo colegio, el CEIP Artemi Semidán en el curso 1988/1989

Por otro lado, el sistema educativo corría peligro si no se podía dar respuesta a los escolares que querían cursar estudios de secundaria en el municipio.

Durante el curso 87/88 se comenzaron a dar clases de B.U.P. (Bachillerato unificado polivalente) en tres aulas cedidas por el CEIP Playa de Arguineguín, con un claustro formado por 5 profesores y profesoras. Mogán no contó con un Instituto de secundaria, el IES Arguineguín, hasta el año 1995. Hasta ese momento se daban las clases en el edificio de las actuales dependencias de la Policía Municipal de Arguineguín.

En 1995 contaba con 270 alumnos y una plantilla de 18 profesores.

Durante algunos años el centro fue testigo y víctima de la presión demográfica llegando a tener 900 alumnos y viéndose obligado a reutilizar talleres como aulas para atender a la población escolar.

En el año 2013 hubo que ampliar el CEIP de Motor Grande para la creación de nuevas aulas para educación secundaria obligatoria y poder desmasificar el IES Arguineguín.

Actualmente, el instituto ofrece una variada oferta educativa: ESO, Bachillerato y varios ciclos de formación profesional.

“Mogán ha mejorado como de la noche al día. Ha sido una cosa asombrosa. Además se ve el municipio, se ven las calles más limpias, no sé... todo, todo, todo.”

“Los colegios que hay aquí yo oigo a los padres que van bien, que trabajan y los niños salen adelante, lo mismo que en el instituto. En el instituto tengo yo a mis dos nietos, mi nieto y mi nieta, y yo oigo a mis hijas, cuando hablamos que están contentos porque ven que los profesores son muy responsables”

*Anastasia M^a Paz Llarena Sarmiento
Maestra Jubilada - Arguineguín*

Infraestructuras, años de avance y consolidación

Para que una ciudad o un pueblo ofrezca a sus habitantes la posibilidad de poder mantener una buena calidad de vida es necesario que, entre sus dotaciones, se encuentren, como mínimo, los siguientes ámbitos cubiertos: espacios libres para el ocio, un buen tejido viario (incluyendo su mantenimiento), equipamiento cultural, deportivo, educativo y de salud.

También es necesario que sus vecinos y vecinas tengan al alcance los servicios que ofrecen las administraciones públicas: servicios de atención social (centros de mayores, clubs de la tercera edad, guarderías...), servicios funerarios (cementeros y tanatorios), servicios de protección (policía, protección civil, bomberos), servicios de mantenimiento del medio urbano (limpieza de la red viaria y espacios libres, recogida de residuos y tratamiento de los mismos,...), suministros de agua (incluido depuración) y de luz.

Junto a ellos es necesario, además, que los ciudadanos tengan cubiertos en su entorno sus necesidades comerciales básicas y puedan acceder a ofertas de ocio y entretenimiento privado.

Si nos retrotraemos al inicio de la década de los años 80 del siglo pasado, nos encontraremos con un Mogán que carecía de la mayoría de esas infraestructuras.

“Empezar a hablar ahora de los años 80 era empezar a hacer un pueblo. Porque teníamos algunas calles, pero en cuanto a infraestructuras, servicios, educación, sanidad, estábamos muy deficientes. Pero bueno, se empezó y se hicieron muchísimas cosas, pero faltan cosas por hacer, pero en su momento se hicieron muchas.”

Jacinto Ramírez Santana
Ex-concejal del Ayuntamiento de Mogán

“Bueno la verdad es que estaba mal, mal malísimo y tuvimos que recurrir a los bancos para que nos prestara un poco de dinero. Había algunos servicios, pero faltaba mucho, siempre cuando se hace una cosa aparece otra, no se acaba nunca la cosa. Hace cuarenta años había cosas hechas, eran pocas, pero había algo ya”

Guillermo Bueno Quintana
Ex-alcalde de Mogán

“En ese momento, Mogán tenía muchas, muchas carencias. Ahora mismo se me viene a la mente que las únicas plazas que había en todo el municipio era un poquito en Veneguera, a la salida de la iglesia, pocos metros, y

Sarmiento y Coto en Mogán y para de contar. En toda esta zona (el Barranco de Arguineguín) no había una carretera asfaltada, no había calles, no había nada, ni agua para beber en toda esta zona.”

*Castro (Francisco Valerón Cazorla)
Ex-concejal del Ayuntamiento de Mogán*

No podemos decir que esa falta de infraestructuras fuera similar a la que se padecía en otros municipios próximos a Mogán. A la hora de ir añadiendo al municipio mejoras ciudadanas, los moganeros se vieron siempre relegados a un segundo plano, debido al abandono al que eran sometidos por el resto de administraciones públicas.

En estos cuarenta años, Mogán se ha dotado de una importante cantidad de infraestructuras y la década de los años 20 del siglo XXI se inicia con una amplia red de equipamientos y servicios públicos repartidos por todos los barrios del municipio.

BARRANQUILLO ANDRÉS Y SORIA	Centro Socio Cultural Parque Iglesia
FILIPINAS	Parque
EL HORNO	Dos parques Centro Socio Cultural
PEÑONES	Parque

Mogán (1980-2020)

PUERTO RICO- MOTOR GRANDE	Parque Urbano Motor Grande Plaza Motor Grande C.E.O. Motor Grande Centro Socio Cultural de Motor Grande Centro de Formación (PFAE) Centro Juvenil Motor Grande Iglesia Oficina de Turismo
PLAYA DE MOGÁN	Plaza Pedro Betancor Parque Club Sociocultural “Los Marineros” Gimnasio Velatorio Iglesia Parque Lomo Quiebre C.E.I.P. Playa de Mogán Escuela Infantil
VENEGUERA	Plaza Parque Centro Socio Cultural CEIP “Casas de Veneguera” Iglesia Asociación Cultural Medioambiental “El Cardonal de Veneguera”

MOGÁN PUEBLO	Parque infantil Parque Nicolás Quesada Plaza Sarmiento y Coto Iglesia Centro Juvenil CEO Mogán Parque infantil la Vistilla Complejo deportivo Edificio Ayuntamiento Centro Cultural El Mocán (pendiente de inaugurar) Centro Socio Cultural Tahona Agrupación Folclórica “El Mocán” Club de la 3ª Edad “San Antonio”
ARGUINEGUÍN	PARQUES: • C/ Los Túnidos • C/ Juan Manuel Santana • C/ Dibicenas • C/ Pino Seco • C/ Tímonel • C/ Licinio de la Fuente PLAZAS: • Las Marañuelas • Pérez Galdós • Plaza de Los Poetas • Plaza de Pino Seco • Plaza Negra

ARGUINEGUÍN	COLEGIOS • C.E.I.P. Artemi Semidán • C.E.I.P. Playa de Arguineguín • I.E.S. Arguineguín • Escuela Infantil • CEPA Mogán INFRAESTRUCTURAS: • Oficinas municipales • Policía Local • Oficina de Servicios Sociales • CAP (Centro de Autonomía Personal, centro de mayores) • Edificio de Radio TV Mogán • Complejo Deportivo • Escuelas Artísticas • Centro de Formación (Local en edificio Residencial El Timonel) • Biblioteca • Campo de Lucha • Skate Park • Edificio PFAE • Centro Juvenil la Chirina (pendiente de inaugurar) OTROS: • Agrupación Folclórica 3ª Edad “Los Pescadores de Arguineguín” • Club de la 3ª Edad “La Jaca” • Club de la 3ª Edad “El Cangrejo” • Iglesia
-------------	---

Dichos logros se han conseguido gracias a la implicación de todos los vecinos en la mejora de la calidad de vida de los residentes en Mogán, movilizándose de forma constante para reclamar sus derechos a mejorar dotándose de servicios elementales y básicos de cualquier pueblo o ciudad moderna.

“No cabe duda que los políticos, a medida que iban teniendo recursos han ido invirtiendo, pero no cabe duda que el movimiento vecinal en el municipio de Mogán ha tenido una gran responsabilidad en este tema, en que hoy los barrios cuenten con los servicios que tenemos.”

Castro (Francisco Valerón Cazorla)
Ex-concejal del Ayuntamiento de Mogán

Ejemplos claros de ello lo encontramos en la construcción de la plaza pública de Pino Seco, realizada con la participación directa de los propios ciudadanos, o en la construcción de la Iglesia de Arguineguín.

“Entonces digo, aquí lo mejor es formar una asociación que tiene personalidad jurídica, podemos hacer gestión, ante el gobernador civil, que no había delegado del gobierno, todo dependía del gobernador civil. Pues nada, nos dieron como gestora y estuvimos gobernando y conseguimos que esto se dejara para un parque público.

“De hecho, luego después nos unimos los vecinos, una vez

que se consiguió el suelo, se metió en una obra comunitaria, un arquitecto me hizo el proyecto gratuitamente, después algunos contratistas que yo conocía pues también colaboraron, el ayuntamiento, que en aquel momento estaba gobernando Paco González y Guillermo y con la colaboración de los vecinos y la fábrica de cemento, que había muchos que trabajaban en la fábrica de cemento y por cada saco que daba el vecino, la fábrica nos regalaba dos. Conseguimos casi 500 sacos de cemento y la colaboración los sábados, los domingos, y empezamos y construimos el parque. Hicimos gestión con el Cabildo en aquel momento, nos regaló las plantas. Otro amigo que trabajaba en la caja nos regaló dos o tres laureles que son los que están ahí y así sucesivamente.”

*Jacinto Ramírez Santana
Ex-concejal del Ayuntamiento de Mogán*

“Mi marido y yo éramos de la pro-construcción de iglesia. Íbamos a pedir, me acuerdo que yo siempre iba con Doña Rosa, que era directora en aquel tiempo (Colegio Playa de Arguineguín) y cuando íbamos a pedir, la gente, apenas le tocábamos en la puerta ya salían con su dinero. O sea, que siempre, siempre, tenían el dinero ya preparado para darnos para la iglesia. Fueron muy responsables, o sea, que la iglesia se hizo gracias a que la gente de los marinos, abajo, colaboraron.”

*Anastasia M^a Paz Llarena Sarmiento
Maestra jubilada*

La mejorar vivida en estos últimos años en esta materia en Mogán es patente en lugares como los núcleos urbanos asentados a lo largo del Barranco de Arguineguín.

“En el barranco de Arguineguín tenemos varios barrios, está El Sao, Peñones, El Horno, Filipinas, Caideros y luego Barranquillo Andrés y Soria. Aquí, nosotros, ya digo, cuando yo empecé en el tema este de la política empezamos en la asociación de vecinos, no teníamos nada, absolutamente nada. En algún momento los vecinos, cuando nadie se acercaba por aquí, incluso se pensó en algún momento de pedirle a San Bartolomé que nos recogiera, o sea, segregarnos de Mogán y pasarnos a San Bartolomé de Tirajana, porque los servicios, más o menos allí tenían agua del abasto, tenían esto, tenían lo otro y nosotros aquí no teníamos nada.

En esta zona prácticamente los servicios municipales no existían, nada de recogida de basura. El agua que tenían los vecinos en esta zona era de un aljibe que había en Cercados de Espino...que cuando tres o cuatro vecinos abrían el grifo ya se acababa, no había gua para todos. Había que esperar a la noche si se quería llenar un bidón. En esa época estábamos así. Ni luz, ni teléfono ni recogida de basura. Absolutamente nada.

Pero hoy, totalmente diferente, empezó la asociación de vecinos, luego empezaron a tener más recursos el ayuntamiento, los políticos a interesarse por estos barrios y hoy

todas las necesidades principales están cubiertas en estos barrios.

Aquí hoy, gracias a Dios, es un encanto vivir, tranquilidad, tenemos todos los servicios, el ayuntamiento hoy, cualquier problema que tenemos se llama al concejal y sobre la marcha... Hombre, hay alguno que tal pero totalmente diferente, aquí no había una farola, no había absolutamente nada, hoy todos los barrios, por la carretera general, la 505 hay alumbrado por todos lados, tenemos agua, tenemos dos estanques reguladores...sinceramente, se vive bien en estos barrios.”

*Castro (Francisco Valerón Cazorla)
Ex-concejal del Ayuntamiento de Mogán*

El camino recorrido en estos últimos cuarenta años ha sido lento, pero imparable. Poco a poco, objetivo a objetivo, Mogán ha ido alcanzando el nivel de desarrollo que los nuevos tiempos requieren para dar calidad de vida a sus vecinos.

Todo ello, a pesar de que el propio ayuntamiento se encontraba al principio de los años 80 en una precaria situación material y de recursos humanos.

“La policía local tenía un Land Rover, el ayuntamiento en aquella época tenía también un Land Rover para el servicio de vías y obras y poco más. Después ya nosotros, recuerdo que fuimos a Alemania a comprar camiones para la basura y todo esto y ya empezamos con el tema. Pero en

aquella época los medios eran muy escasos, prácticamente nulos.”

Castro (Francisco Valerón Cazorla)
Ex-concejal del Ayuntamiento de Mogán

“Estamos hablando solo del año 80 para acá. Empezó primero, si empezamos en Arguineguín, por la zona del Parchel, donde se hicieron unas viviendas por el Instituto Social de la Marina en su momento.

Teníamos saneamientos y eso pero alumbrado público tenían algunos nada más, porque hasta el año 75 o 76 la luz que había era del motor del molino de Arguineguín.

Luego se puso la luz y luego empezó a crear toda la zona de la entrada del puerto y se construyó también el puerto, se le hicieron los cuartos de los pescadores, se hizo La Jaca y El Cangrejo. Se hicieron unas oficinas municipales. Se hizo primero la plaza de Las Marañuelas y después la Plaza Pérez Galdós, se hicieron oficinas municipales arriba en la plaza de Las Marañuelas y donde son ahora las oficinas municipales, eso, como sabíamos que hasta el año 95 o 96 no se iba a terminar el instituto pues la corporación en su momento tomó la decisión de pedir un préstamo y se hicieron 8 aulas y un laboratorio, los baños y se pudo dar clases allí durante casi tres años de secundaria.

Luego se hizo la cancha deportiva, después se hizo el proyecto del campo de lucha y se levantó al lado de donde hoy está la zona deportiva David Silva y luego se hizo la piscina municipal.

Deportivamente también se hicieron canchas deportivas en Mogán, en Veneguera, aquí en Arguineguín, en Barranquillo Andrés, en El Horno. Se hicieron también dispensarios médicos en todos los barrios, en Veneguera, en Mogán donde estaba la casa del médico, en Barranquillo Andrés, en El Horno lo íbamos a hacer pero como están los dos municipios pegados, se hizo en Cercados de Espino. Y el colegio de Cercados de Espino se hizo, aunque el ayuntamiento de Mogán ya tenía cedido el suelo la infraestructura educativa lo hizo en la banda de San Bartolomé. Pero bueno, es para los barrios de allí.

También se hicieron locales sociales en todos los barrios, tanto en Barranquillo Andrés como en El Horno. Eso en 10 añitos se hizo todo.”

*Jacinto Ramírez Santana
Ex-concejal del Ayuntamiento de Mogán*

A esta zona no, pero para ahí abajo no había reparto de agua ninguna. Ahora para Cercado de Espino de aquí para abajo sí, tiene un tanque aquí que tiene una tubería que reparte a toda la era de Cercado de Espino. Si no es la presa y la fábrica de cemento, Soria no tendría carretera todavía.

*Juan Ramírez Betancor
Jubilado - Trabajó en la Presa de Soria*

En la actualidad, Mogán se encuentra conectada por medio del transporte público con otros municipios. La estabilidad y calidad de éste era también una

vieja reclamación que no se empezaría a materializar hasta la mitad de la década de los 70 del siglo XX, con la creación de la empresa de guaguas Salcai. Hasta ese momento, los viajes por carretera estaban en manos de los denominados “coches de hora” y por la competencia desleal que suponían “los piratas”, particulares que se dedicaban a transportar personas en sus vehículos.



“Hasta el año 73 que pensamos formar la Sociedad Anónima Laboral ... Fuimos a la calle León y Joven, hoy le dicen la calle de los Balcones, al Colegio de Abogados, a firmar un crédito de 300 mil pesetas que en aquella época era dinero, sin tener un duro, nosotros asombrados. Pues entonces juntamos el dinero que juntamos y después en aquella época

Franco estaba fastidiadillo, estaba Don Manuel Fraga Iribarne, Ministro de Cartera, y nos dio 125 millones a fondo perdido y con lo que nosotros pusimos compramos 60 coches. Y comenzamos con eso y palante y seguimos y seguimos hasta que me jubilé.”

*José Jorge Saavedra
Chófer jubilado y miembro fundador de Salcai*

- 87 -

El Cabildo quiere decidir las obras fuera de moratoria

El PP reclama la modificación para que se promulgue la Ley de Derechos. Pág. 30

siete días

Los guagueros apiazan la huelga hasta el próximo día 1

El comité convocante espera una respuesta del Consejo de Gobierno. Pág. 39

El Consistorio de Arrecife cierra la Casa de la Juventud

Ordenda el desalojo total por los daños estructurales del inmueble. Pág. 34

Nieves Gloria Díaz, una decoradora en el medio rural

El Ayuntamiento de San Juan de los Rios de Moya ha nombrado a Gloria Díaz como decoradora en el medio rural. Pág. 46

El Cabildo busca remedio para el retablo de la Virgen

La talla de La Dolorosa está afectada por una plaga de xilófagos. Pág. 58

Desarrollo integral y progreso económico.

La Plataforma Pro Autopista señaló ayer que la manifestación «no va contranada ni contra nadie, sino a favor de Mogán, de su desarrollo y progreso».

«SI SE VA HACER QUE VENGA Y LO DIGA»

Explicó a Castro Cordeboz que dé la cara el alcalde de Telde, Francisco Valdez, rechaizo que haya una manifestación política de la Plataforma Pro Autopista y dejó al consuegro de Infraestructuras, Antonio Castro, «el que me une una gran amistad, que se la obra se va a hacer, que venga y lo diga».

CON TODOS LOS PARTIDOS POLÍTICOS

Se echó en falta algunos pesos pesados. A la manifestación acudieron todos los partidos políticos, pero no todos los representantes políticos. La coincidencia con el pleno del Cabildo movió la asistencia del conde de Obras Públicas, Miguel Jorge. Tampoco estuvo el ex alcalde, Santana Flores.

Alten el primer observatorio pedagógico de España

El centro astronómico de Tefía divulgará a todos el Universo. Pág. 37

CCOO critica deficiencias en el medio ambiente

El grupo municipal de CCOO en el Ayuntamiento de Mogán critica las deficiencias en el medio ambiente.

El nuboso y con muchos turistas

Los visitantes hicieron decenas de fotos. El día nuboso, que amortiguó el efecto del calor y el rol del mediodía, hizo que muchos turistas que caminaban por el paseo costero se detuvieran a tomar una foto y se llevaran una postal de la manifestación. La marcha también contó con residentes neoyorquinos.

6.000 VOCES PIDEN «AUTOPISTA YA»

Políticos, empresarios, vecinos de todos los barrios, dirigentes sindicales, trabajadores de la hostelería y algún que otro extranjero residente en el Sur tomaron parte ayer de la masiva manifestación convocada para pedir al Gobierno de Canarias la construcción del último tramo de la autopista GC-1, entre Puerto Rico y Mogán.

GABRIEL SUAREZ / MOGÁN

Mogán protagonizó ayer uno de los actos públicos más importantes de su historia. Encabezada por alcaldes de todos los municipios políticos y los máximos representantes del sector empresarial, la manifestación organizada por la Plataforma Pro Autopista para reivindicar la construcción del último tramo de la GC-1, entre Puerto Rico y Mogán, se convirtió en una masiva expresión de repudio hacia la ineficiencia del Gobierno regional, «cuantos barrios de la insularidad a la que nos tiene sometido el Gobierno de Canarias», en concreto, su presidente, que nos ha ignorado a los moganeros y al resto de los grancanarios, al no haber previsto en el Convenio de Carreteras llevar a cabo en los próximos años la prolongación de la autopista hasta Mogán señaló el manifestante. Ya, tras concluir la manifestación.

Según los organizadores y la Policía Local, más de 6.000 personas marcharon ayer por la carretera general GC-900, desde la Plaza Negra de Arguineguín hasta la Gloria del Barranco de la Virgen. La manifestación, sin incidentes y bajo el lema *Autopista para Mogán Ya*, dejó un buen sabor de boca al alcalde, Francisco González, quien aseguró sentirse sorprendido por



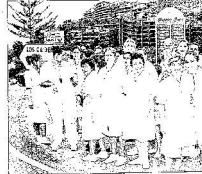
Marcha. La manifestación por la obra de la autopista fue encabezada por líderes de todos los formaciones políticas.

el apoyo recibido, más de lo que esperaba, indicó el miembro del acto.

Entre los asistentes a la manifestación destacaron los alcaldes de Güia, Fernando Barrios (CC) y de La Aldea de San Nicolás, Tomás Pérez (PSOE), un gesto solidario que fue agradecido por los organizadores, «ya que son dos municipios que también están reclamando solución para sus problemas de carreteras», dijo el alcalde de Mogán, Francisco González, quien también agradeció la presencia de los alcaldes de Las Palmas de Gran Canaria, Tobías, Tejeda, Moya y Valleseco y el presidente de la patronal hotelera de Las Palmas, Fernando Fraile.



La manifestación interrumpió la circulación en la GC-900 desde Arguineguín hasta Hírtano de la Virgen.



FRANCISCO GONZÁLEZ

CAMINATA A LAS PALMAS

El alcalde de Mogán, Francisco González, que espera una reacción del presidente del Gobierno, Adán Martín o del consejero de Infraestructuras, Antonio Castro, expresó que si no se aporta una solución, este presupuesto y fecha de inicio de las obras de la autopista, llevarán a cabo una larga caminata hasta Las Palmas de Gran Canaria como medida de presión.

Dentro de los retos para el futuro, en materia de infraestructura, existe la necesidad de construir viviendas para que los jóvenes, al iniciar su vida independiente, no tengan que ir a vivir a pueblos limítrofes y puedan quedarse en Mogán.

“¿De futuro? Pues que dejen construir a los jóvenes para que puedan vivir en su tierra y estuviera esto más poblado. Eso sería lo ideal.”

Maruca (M^a del Rosario Ramos Sánchez)
Soria

Para poder seguir mejorando los recursos de que dispone Mogán, para dar calidad de vida a sus ciudadanos y visitantes, el año 2020 deja ante la corporación municipal varios retos: la segunda fase del ensanche de la carretera GC-200 que atraviesa Mogán, entre La Humbridilla y la entrada del pueblo, la circunvalación a Mogán Pueblo, la construcción de viviendas en la loma de Pino Seco, el futuro velatorio de Arguineguín, el aparcamiento de Mogán pueblo, el parque de Nicolás Quesada, el aparcamiento de Arguineguín y la continuación con la renovación de las infraestructuras turísticas públicas en Puerto Rico y en Playa de Mogán.

Servicios Médicos: No siempre han estado al alcance de todos

La población de Mogán dispone en la actualidad de los siguientes recursos sanitarios: Centro de Salud de Arguineguín, Consultorio Local de Barranquillo Andrés y Soria, Consultorio Local de Cercados de Espino, Consultorio Local de Mogán Casco, Consultorio Local de Playa de Mogán y Consultorio Local de Veneguera.

En breve, deberá entrar en servicio el Centro de Salud de Playa de Mogán, en un nuevo edificio que mejorará la calidad asistencial de la zona.

El hospital concertado con el Servicio Canario de Salud más cercano es el Hospital San Roque-Maspalomas, a pocos minutos de Mogán, una vez ha entrado en servicio la nueva autopista.

Pero esto no ha sido siempre así. Hasta los años 60 no todos los ciudadanos disponían de asistencia médica básica.

Paradójicamente, una vez más, el inicio de grandes construcciones en Mogán hizo que, de forma paralela a esas inversiones, el pueblo recibiera mejoras sanitarias, proveniente de las empresas que invertían en su territorio.

“El médico llegó a Arguineguín a raíz de que se crea la fábrica de cemento en los años 60. Cuando la construcción de la Presa de Soria se crea un servicio médico de empresa. A su vez, por el hecho de estar ese médico aprovechó la Seguridad Social y crea un consultorio para todos los marineros en Arguineguín y ya pasó Mogán a tener don médicos, desglosado en territorio desde Tauro hacia Arguineguín y de Tauro a Mogán.”

José Juan Quesada Alemán
Médico

La ya reseñada oferta asistencial actual viene a compensar las carencias históricas que ha padecido Mogán en materia de atención médica, carencia que aún es recordada por gran parte de la población de mayor edad del municipio.

“Cuando yo era pequeño, al lado de mi casa, separado por una calle de tres metros vivía Don Ignacio Cantero del Río que estuvo durante muchos años, como único médico de Mogán, salvo una temporada que coincidió con un médico cuyo nombre ahora no recuerdo que estaba en la Finca de los Quintana en Veneguera. Porque Veneguera tenía una población rallando a las 3000 personas, de trabajadores. Y posteriormente se sumó Don José en Arguineguín. Pero el resto de todo el barranco de Mogán, Veneguera y los barrios dependía de Don Ignacio Cantero. Era un gran clínico, donde realmente hacía cirugía menor, eso que en los centros de salud es algo relativamente nuevo, de hace 8 o 10 años.

Hacía partos, etc.. Y estaba muy muy informado, y además tenía fuentes de información serias, lo cual es extraño en una persona que estaba en un pueblo donde no había luz eléctrica, no había agua corriente, etc y que tuviera la vocación esa de mantenerse al día en el estudio. Y estuvo durante muchos años allí. Y tener que subir, yo lo recuerdo subir por la loma de la Playa de Mogán a las casas en alto a Don Ignacio, o como transportaban a algún paciente en las parihuelas que se usaban para el transporte de los atunes. O parturientas recién paridas en el despacho de Don Ignacio cuando no nacía en su casa.”

“La falta de lugares donde acudir en caso de problemas de salud se veía agravado por la dispersión poblacional que existe en Mogán, a lo que había que añadir las escasas vías de comunicación tanto entre los barrios como con los pueblos limítrofes, que disponían de mejores servicios médicos.

“Porque realmente eran núcleos que tenían muy poco entre sí. Lo que pasa es que el mismo municipio estaba tan disperso que las comunicaciones entre unos barrios y otros eran con motivo de fiestas o reuniones familiares o cuando iban al médico. De hecho, mi casa era una especie de fonda porque todo el que iba al médico, pasaba por mi casa, se tomaba el café, desayunaba, comía y yo siempre recuerdo mi casa llena de gente porque iban al médico y venían de Tauro, de Veneguera o del pueblo, etc, e iban a ver a Faustinita que era mi madre y allí pues se tomaban el café o comían... Pero eran las únicas conexiones, fuera de las fiestas, que realmente existían entre barrios.”

Pedro Bentancor León
Médico

“El primer médico que estuvo en el pueblo de Mogán, se llamaba el médico de la APD (Asistencia Pública Domiciliaria). Por allí pasaron varios compañeros hasta principios del año 1973 que empecé yo a trabajar allí. Estuve trabajando en Mogán, después pasé a trabajar en Arguineguín, estuve también de médico de consultorios periféricos durante muchos años: Veneguera, Barranquillo Andres, Cercados de Espinos, Soria etc”.

“Siempre había personas mayores, con conocimiento de remedios caseros tipo hierbas, infusiones que se iban transmitiendo de padres a hijos y después cuando las patologías eran algo más serias pues recurrían a un médico que había en la Aldea o se desplazaban a la Cruz de Tejeda o a San Mateo que ya había en San Mateo especialistas en aquella época. Todo eso a través de caminos rurales montados en bestias. No había carreteras hasta los años 60. Hasta el 64 no hubo carretera en Mogán. O a través de Barcos por la costa entre Mogán y Arguineguín.”

José Juan Quesada Alemán
Médico

Uno de “los oficios de atención médica” más recordado por varias generaciones es el de las parteras. Estas, muchas veces sin estudios oficiales, ayudaron a nacer a miles de moganeros casi hasta el principio de los años 80, cuando el traslado a una clínica especializada era imposible por la lejanía de Mogán con Las Palmas de Gran Canaria.

“Cuando yo empecé a trabajar (año 1972), hasta unos 10 años más, todavía no existía el Hospital Insular, solo estaba de referencia la clínica San Roque y otra clínica que estaba en la calle León y Castillo. Entonces los partos los teníamos que hacer en los pueblos. Varios médicos anteriores a mí ya hacían los partos en Mogán, se llegó a hacer forceps. Los desplazamientos a Las Palmas eran impensables, yo ya cogí una época de carretera pero se tardaba unas tres horas y media en llegar a Las Palmas, con una hemorragia te la jugabas. Entonces era...rezar para que no ocurriera.”

“Yo tuve la suerte de que una de mis vocaciones era la ginecología e hice muchos partos en Mogán. Cuando yo llegué a Mogán había una señora, sin conocimientos técnicos, pero de naturaleza muy sabia que fue la que me apoyó en mis conocimientos técnicos y estuve diez años haciendo partos en el municipio de Mogán. Posteriormente, llegó un grupo de monjas que se dedicaban a la enseñanza en la Playa de Mogán y entre ellas venía una que había hecho de partera. Estaba diplomada, se llamaba Sor Carmen, que todo el mundo la recordará y con ella estuve trabajando bastante tiempo.”

José Juan Quesada Alemán
Médico

“Creo que merece la pena recordar a Mariquita de La Cruz, que era una señora muy mayor de La Playa de Mogán que hacía de comadrona y que prácticamente toda la gente de mi promoción y muchísimas más, vinimos al mundo

de las manos de Mariquita de la Cruz. Ayudaba al médico y si no estaba el médico ella era la partera, la que se encargaba. Que no era una partera profesional, que era una vecina con conocimiento del mecanismo del parto.”

Pedro Bentancor León
Médico

“Yo me levantaba a media noche para atender a las madres, de parto por ahí, le ayudaba en lo que podía... Bastantes niñitos, hasta dos gemelos que venía uno de pie, también nació con esta que está aquí. Nunca se me murió un niño naciendo conmigo, jamás. Con la otra partera, Pinito, en paz descanse, sí se le ahogó dos niñitos, pero no sé si es que venían muertos o si que.... Pero a mí jamás en la vida. Verme apurada, si me ví bastantes veces, darle aire hasta con mi boquita, pero morírseme no, gracias a Dios.”

“El marido estaba en su casa, ahí fuera, pero uno de aquí sí estuvo presente cuando la mujer tuvo al niño. Ese fue Pepe López, cuando la señora estaba para dar a luz, la primera no, la primera la tuvo conmigo cuando él estaba en el cuartel. Pero un día por la mañana que se levantó para ir el marido a trabajar y se presentó el parto y yo fui allá y él era sentadito aquí y yo atendiendo al lado a la mujer. Pero los hombre no solían estar presentes.”

Finita (Rufina Silva Trujillo)
Partera, Arguineguín

A modo de conclusión

Es imposible recoger en una obra de estas dimensiones, el nombre de todos los vecinos y vecinas que en estos cuarenta años han contribuido con su trabajo a la construcción del municipio que hoy conocemos.

Estos testimonios pretenden ser solo una muestra de historias vivas, protagonizadas por aquellos, que en los últimos cuarenta años, han luchado por conseguir para Mogán mejoras en los diferentes ámbitos municipales: medicina, educación, cultura y tradiciones, transportes, equipamiento social...

El presente de Mogán es consecuencia del pasado que ellos nos dejaron.

La historia del municipio, a lo largo de las cuatro próximas décadas, está por escribir. Sus autores serán los jóvenes de hoy, que deberán luchar unidos por conseguir que Mogán siga avanzando por la senda del progreso, sin perder sus tradiciones ni sus costumbres.

Quién es quién

Listado de personas que nos han contado sus vivencias, en el orden en el que fueron entrevistados.

Nombre	Tema/ Día entrevista	Foto
Paco Rodríguez Sánchez	Fiestas populares 12/11/2020	
Emilio García Sánchez	Patrimonio 12/11/2020	
Paco García Socorro	Fiestas populares Religión 17/11/2020	
Francisco González González	Religión 17/11/2020	

Nombre	Tema/ Día entrevista	Foto
María del Carmen Rubio Ferrer	Educación/ Religión 19/11/2020	
Teodora del Pilar Martín Sánchez	Educación 19/11/2020	
Juana Inés Rodríguez Barranco	Educación 19/11/2020	
Esther Pérez Mendoza	Educación 19/11/2020	
Jacinto Ramírez Santana	Política/ Movimiento vecinal 19/11/2020	

Mogán (1980-2020)

Nombre	Tema/ Día entrevista	Foto
Francisco Valerón Cazorla «Castro»	Política/ Movimiento vecinal 19/11/2020	
Santiago Fernández Caballero	Turismo/ Hostelería 23/11/2020	
Manuel Acosta Alonso	Fiestas populares 23/11/2020	
Pedro Gutiérrez Vera	Turismo/ Restauración 23/11/2020	
Rufina Silva Trujillo «Finita»	Parto/Medicina 23/11/2020	

La memoria de un pueblo

Nombre	Tema/ Día entrevista	Foto
Josefa Alonso Hernández	Agricultura/ Fiestas populares 25/11/2020	
Pedro González Marrero	Educación 25/11/2020	
José Antonio Rodríguez Suárez	Ganadería 25/11/2020	
Florencio Pacheco Pereira	Turismo/ Restauración 26/11/2020	
José Juan Quesada Alemán	Medicina 26/11/2020	

Mogán (1980-2020)

Nombre	Tema/ Día entrevista	Foto
Jesús Sabina Navarro	Fiestas populares 26/11/2020	
Sebastián Moreno Afonso «Jacinto»	Turismo/ Restauración 26/11/2020	
Francisco Suárez Moreno	Visión general 27/11/2020	
Concepción Suárez Afonso	Agricultura 27/11/2020	
Valentín Nicolás Afonso Sarmiento	Fiestas populares 27/11/2020	

Nombre	Tema/ Día entrevista	Foto
Juana García Afonso «Caya»	Agricultura/ Religión 27/11/2020	
Juan Ramírez Betancor	Construcción civil 30/11/2020	
Pino Lorenzo Correa	Construcción civil/ Agricultura 30/11/2020	
M ^a Reyes Marrero Álamo	Agricultura/ Hostelería 30/11/2020	
Amada Cazorla Ramos	Agricultura/ Hostelería 30/11/2020	

Mogán (1980-2020)

Nombre	Tema/ Día entrevista	Foto
M ^a del Rosario Ramos Sánchez «Maruca»	Fiestas populares/ Religión 30/11/2020	
Francisco Camejo Díaz	Educación 1/12/2020	
Anastasia M ^a Paz Llarena Sarmiento	Educación 1/12/2020	
Pedro Betancor León	Medicina 2/12/2020	
José Jorge Saavedra	Transportes 3/12/2020	

Nombre	Tema/ Día entrevista	Foto
Juan Álamo Álamo «Aito»	Fiestas populares/ Pesca 3/12/2020	
Alejandro Cabrera Déniz «Ignacio»	Pesca 3/12/2020	
Silverio Martín Sánchez	Política 3/12/2020	
Francisco Afonso Bueno	Patrimonio 21/12/2020	
Guillermo Bueno Quintana	Política 22/12/2020	

Índice

Prólogo	5
Recuerdos de un mal sueño.....	9
Un pueblo comprometido con sus tradiciones y su identidad.....	20
La actividad turística se impone.....	44
La decadencia de los sectores tradicionales	57
Turismo, protección del medio natural y política municipal	61
Educación: Del suspenso al aprobado.....	64
Infraestructuras: años de avance y consolidación	74
Servicios médicos: No siempre han estado al alcance de todos	90
A modo de conclusión	96
Quién es quién.....	97

El contenido de este libro ha sido escrito en base a los testimonios recogidos en vídeo a distintos vecinos y vecinas de Mogán. Son un extracto de las entrevistas realizadas en noviembre y diciembre de 2020, dentro del proyecto MOGÁN (1980-2020).

RESCATANDO LA MEMORIA VIVA DE UN PUEBLO,
actividad subvencionada por el
Cabildo de Gran Canaria y promovida por
la Concejalía de Participación ciudadana
del Ayuntamiento de Mogán.

Su intención es dar a conocer a las nuevas generaciones el devenir del municipio durante los últimos 40 años, dando voz a parte de sus protagonistas: los vecinos y vecinas de Mogán.



Ayuntamiento
de Mogán

